

ΤΑ ΟΥ ΦΩΝΗΤΑ ΤΩΝ BYZANTINΩΝ

Εἰς τὴν δημοσίευσιν τῆς παρούσης μελέτης μὲ ὥθησεν οὐχὶ βεβαίως ἡ πρόθεσις νὰ σκανδαλίσω τοὺς ἀναγνώστας μου ἀναπτύσσων θέματα τὰς τα-πεινοτέρας δρμάς ὑποδαυλίζοντα, ἀλλ' ἡ ἐπιθυμία μου νὰ γνωσθῇ μία ἀκόμη, ἔλαχιστα γνωστή, πλευρὰ τοῦ βίου τῶν Βυζαντινῶν προγόνων μας εἰς τὰ ἡμή καὶ τὸν πολιτισμὸν αὐτῶν ἀναφερομένη¹.

Ο σκοπός μου εἶναι μόνον ἐπιστημονικός, ἡ δὲ μελέτη συνέχεια καὶ συμπλήρωσις παρομοίων διατριβῶν εἰς τὰ σεξουαλικὰ τῶν ἀρχαίων Ἑλλή-νων ἀναφερομένων.

Ἐνῷ διὰ τὴν διαπραγμάτευσιν παρομοίουν θέματος κατὰ τὴν ἀρχαίαν ἐποχὴν αἱ πηγαὶ δὲν εἶναι σπάνιαι (κείμενα, ἔργα μικροτεχνίας, ἀγαλμάτια, δακτυλιόλιθοι, εἰκόνες ἐν ἀγγείοις, νομίσματα κτλ.), δὲν συμβαίνει τὸ αὐτὸ διὰ τὴν Βυζαντινὴν περίοδον, καθ ἥν δ τρόπος τῆς ζωῆς καὶ αἱ περὶ ἡθικῆς ἀντιλήψεις ἥσαν κατὰ πολὺ διάφοροι.

Ἴσχνας πληροφορίας μᾶς παρέχουσι, κατὰ τὴν παλαιοτέραν ἐποχήν, τινὰ τῶν ἔργων τοῦ Λουκιανοῦ, ἵδια δ Ψευδολογιστῆς, δ λόγος Δίωνος τοῦ Χρυ-σοστόμου πρὸς Ταρσεῖς καὶ τὰ Ὁνειροκριτικὰ τοῦ Ἀρτεμιδώρου, πλείονας Κλήμης δ Ἀλεξανδρεὺς καὶ ἐν ἄλλοις ἔργοις του, καὶ μάλιστα ἐν τῷ Παιδα-γωγῷ του, ἔπειτα δ Χρυσόστομος εἰς διαφόρους λόγους του, ἵδια εἰς τὸν περὶ παιδεραστῶν καὶ μαλακῶν², καὶ δ Ἰσίδωρος Πηλουσιώτης ἐν τῷ περὶ θηλυδριῶν ἀνδρῶν³, ἐπιγράμματα τινα τῆς Παλατίνης Ἀνθολογίας εἰς ἑταί-οας, αἱ Διαταγαὶ τῶν ἀγίων Ἀποστόλων εἰς τὰ περὶ παιδεραστίας, μοιχείας καὶ πορνείας κεφάλαια, οἱ Νόμοι, ἐν τοῖς περὶ ποιῶν κεφαλαίοις, καὶ μάλι-στα ὁρισμέναι Νεαραὶ διατάξεις τοῦ Ἰουστινιανοῦ, οἱ Κανόνες τῶν ιερῶν συνόδων καὶ δσα οἱ σχολιασταὶ αὐτῶν γράφουσιν, οἱ Νομοκάνονες, ἵδια εἰς τὰ περὶ ἔξομολογονυμένων κεφάλαια, καὶ δὴ τὸ Κανονικὸν Ἰωάννου τοῦ Νη-στευτοῦ⁴, αἱ πληροφορίαι ἃς ἐκ τῶν Πατέρων καὶ διαφόρων Βυζαντινῶν κειμένων συνεκέντρωσεν δ N. Σονβόρωφ εἰς τὴν ἐν τῷ δγδόφ τόμῳ τῶν Βυ-ζαντινῶν Χρονικῶν δημοσιευθεῖσαν μελέτην του περὶ τῶν πιθανῶν συστατι-

1. Ἐργα πραγματευόμενα θέμα ἀνάλογον πρὸς τὸ τῆς παρούσης μελέτης ὑπάρ-χουσι πολλά, ταῦτα δμως κυρίως ἀναφέρονται εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν καὶ τὴν Ρω-μαϊκὴν ἐποχήν.

2. PG, 60, 415 ἔξ.

3. PG, 78, 525.

4. Πβ. καὶ Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ, Ἀκολουθία καὶ τάξις ἐπὶ τῶν ἔξο-μολογονυμένων, PG, 88, 1904 ἔξ.

κῶν τῆς εἰς ἔξομολογουμένους καὶ μετανοοῦντας ἀρχαιοτάτης τάξεως τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, ὡς καὶ οἱ κανόνες Νικηφόρου τοῦ Ὀμολογητοῦ, τὰ Βυζαντινὰ ὀνειροκριτικὰ βιβλία, ὡρισμένα ἀγιολογικὰ κείμενα περιγράφοντα τὸν βίον ἀμαρτωλῶν γυναικῶν, ὡς εἶναι δὲ Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας, καὶ τέλος ὅσα ἐν παρέργῳ σημειώνουσιν οἱ Βυζαντινοὶ ἴστορικοὶ καὶ χρονογράφοι καὶ ἐν μέρει τὰ Ἰατρικὰ βιβλία.

Διὰ τοὺς μεταγενεστέρους αἰῶνας ὑλικὸν παρέχουσι τὰ στιχουργήματα ἐλευθεριαζόντων στιχοπλόκων, ὡς τοῦ Κρητὸς Στεφάνου Σαχλίκη καὶ τοῦ στιχουργήσαντος τὸν Ἐπαινον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν.

Περὶ εἰδικῶν Βυζαντινῶν μονογραφιῶν, ὡς ἡσαν τῶν ἀρχαίων Φιλαινίδος καὶ Ἐλεφαντίνης τὰ Ἐταιρικὰ σχήματα¹, καὶ τῆς διασώσεως σχετικῶν εἰκόνων, οὐδὲ λέξις μνείαν γενικὴν μόνον περὶ τῶν τελευταίων ἔχομεν προκειμένου περὶ διακοσμήσεως τῶν τοίχων τῶν οἰκιῶν, ὡς κατωτέρω θὰ εἴπωμεν. Ἐν τῇ προκειμένῳ δέον νὰ ληφθῇ ὑπὸ δύψιν καὶ δὲ πόλεμος τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἡ ὑπὸ αὐτῆς καταστοφὴ ἔργων σκανδαλώδους περιεχομένου.

Προτοῦ εἰσέλθω εἰς τὸ θέμα μου, ἐπιθυμῶ νὰ τονίσω δτι, ὅσα κατωτέρω θὰ εἴπω, ἀποτελοῦσιν ἐκτροπὰς διεστραμμένων ἀτόμων σφόδρα ψεγομένας, ἐπ' οὐδενὶ δὲ λόγῳ ἀνταποκρίνονται πρὸς τὰς συνηθείας τῆς μεγίστης πλειονότητος τοῦ ἐγκρατοῦ Βυζαντινοῦ λαοῦ.

Οἱ Βυζαντινοί, παλαιάν, κακὴν συνεχίζοντες συνήθειαν, τὴν τῶν παιδικῶν, δὲν ἡσαν ἀπηλλαγμένοι τοῦ πάθους τῆς παιδεραστίας καὶ ἀνδρομανίας, τὸ δποῖον ὑπελάμβανον ὡς δαιμόνιον, καὶ δὴ τὸ αἰσχρότατον τῶν δαιμονίων². Τοῦτο, κατὰ συγγραφέα τῶν μέσων τοῦ Ε΄ μ. Χ. αἰῶνος, Νεῖλον τὸν ἀσκητήν: «εἰσέφερε τῇ ψυχῇ παῖδας εὐειδεῖς φαντασιοῦσθαι παρακαλοῦντας τὸν ιοῦν καὶ προτρέποντας πρᾶξαι τὴν ἀμαρτίαν»³.

Κατὰ τοὺς Βυζαντινούς, τὰ εἰδη τῆς ἀρσενοκοιτίας ἡσαν τρία: τὸ ποῶτον, τὸ καὶ ἐλαφρότερον, ἥτο «τὸ παρ' ἄλλων παθεῖν», τὸ δεύτερον, τὸ βαρύτερον τοῦ πρώτου, «τὸ ποιῆσαι εἰς ἔτερον» καὶ τὸ πάντων βαρύτατον «τὸ παθεῖν παρ' ἔτερον καὶ ποιῆσαι εἰς ἔτερον»⁴.

Δέον νὰ σημειωθῇ δτι, ὅσον πλησιάζομεν πρὸς τὸν ἀρχαῖον κόσμον,

1. Κατὰ τὸν Σονίδαν: «Ἀστυάνασσα Ἐλένης τῆς Μενελάου θεράπαινα, ἥτις πρώτη τὰς ἐν τῇ συνουσίᾳ κατακλίσεις εὗρε καὶ ἔγραψε περὶ σχημάτων συνουσιαστικῶν, ἦν ὑστερον παρεξήλωσαν Φιλαινίς καὶ Ἐλεφαντίνη αἱ τὰ τοιαῦτα ἔξορχησάμεναι ἀσελγήματα».

2. Μακάριος Αἰγύπτιος, PG, 34, 224. Ἀκολουθία ἀγίου Ἀνδρονίκου (Κυπριακὴ Σπουδαί, 12, 165).

3. Νείλον, Ἐπιστολαί, PG, 79, 449.

4. Τωάννον τοῦ Νείλου, Ἀκολουθία καὶ τάξις τῶν ἔξομολογουμένων, PG, 88, 1893. Κανόνες τῶν ἀγίων Πατέρων (Βυζαντινὰ Χρονικά Πετρουπόλεως, 8, 413).

τόσον τὸ πάθος είναι εὐρυτέρον διαδεδομένον. Κατὰ τὸν Α' μ.Χ. αἰῶνα, Δίων δὲ Χρυσόστομος, περὶ τῶν Βορυσθενικῶν διμιλῶν, λέγει ὅτι οὗτοι ἐμπαίνοντο περὶ τοὺς ἔφωτας τῶν ἀρρένων, παραμείναντος παρ' αὐτοῖς τοῦ πάθους ἐκ τῆς μητροπόλεως¹, δι' αὐτὸς δὲ συγγραφεύς, ἐν τῷ Εὐθοϊκῷ του, διμιλεῖ περὶ πορνοβοσκῶν συγκεντρούντων ἐν Εὐθοίᾳ εἰς χυπαρά οἰκήματα αἰχμάλωτα σώματα γυναικῶν ἢ παιδών².

Μετὰ ταῦτα, μνείαν κιναίδων ἦ, ὡς ἔλεγον, τῶν νοσούντων τὴν θήλειαν ἢ γυναικείαν νόσον, ποιεῖται δὲ Λουκιανὸς ἀναφέρων τὴν τότε δημάδη παροιμίαν : « θᾶττον δὲ πέντε ἐλέφαντας ὑπὸ μάλης κρύψει τις ἢ ἔνα κίναιδον » καὶ βεβαιῶν ὅτι ἡ συνάντησις πρωτείτη κακὸς οἰωνός³.

Οὐ αὐτὸς συγγραφεύς, ψέγων τοὺς ἀνδροβάτας⁴, προσθέτει : « τὸ δὲ ἄρρεν οὐδὲν τρόπῳ χαρίζεται θήλειαν ἀπόλαυσιν »⁵.

Κατὰ τὸν αὐτὸν αἰῶνα Ἰουστῖνος δι' μάρτυς βεβαιοῖ ὅτι πάντες σχεδὸν οἱ ἐμνικοὶ σύγχρονοι του προηγον οὐ μόνον τὰς κόρας, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἄρρενας καὶ ὅτι : « ἀνδρογύνων καὶ ἀρρητοποιῶν πλῆθος κατὰ πᾶν ἔθνος ἐπὶ τούτου τοῦ ἀγούς ἔστηκε »⁶.

Τὴν συνήθειαν τῆς ἀρσενοκοιτίας πιστοποιεῖ διμοίως καὶ δὲ Ἀρτεμίδωρος, διταν ἐν τοῖς Ὁνειροκριτικοῖς του γράφει ὅτι, ἐάν νέος ἔρη ὅτι ἐγένετο γέφυρα : « πόρνος γενόμενος, πολλοὺς ὑποδέξεται »⁷.

Τὸ πρᾶγμα ἐπιβεβαιοῖ καὶ δὲ Ἀθηναγόρας, παρατηρῶν ὅτι τότε : « ἀρσενες ἐν ἀρσεσι τὰ δεινὰ κατειργάζοντο »⁸, συμμαρτυροῦντα ἔχων καὶ τὸν Κλῆμεντα⁹.

Ἐπανειλημμένως τοῦ πάθους ἐμνημόνευσε καὶ σφοδρῶς αὐτὸς ἐψεξε Κλήμης δὲ Ἀλεξανδρεύς. Οὐ πατήρ οὗτος ἀπέτρεπε τοὺς συγχρόνους του ἀπὸ ἀρσενομιξίας καὶ ἀκάρπου σπορᾶς, πιστοποιῶν ὅτι οἱ σύγχρονοι του ἤσαν « περὶ τὰ παιδικὰ ἐμμανῶς ἐπιτομένοι »¹⁰, ὅτι συχνὰ οἱ ἀνδρες ἔπασχον τὰ γυναικῶν, τῆς λαγνείας καταστάσης νόμοι σ., ἥτοι κοινῆς συνηθείας, ὅτι οἱ παῖδες εἶχον διδαχθῆ νὰ ἀρνοῦνται τὴν φύσιν καὶ νὰ προσποιοῦνται ὅτι

1. Δίωνος Χρυσοστόμου, Βορυσθενικός, 8.

2. Δίωνος Χρυσοστόμου, Εύθοϊκός ἢ κυνηγός, 133.

3. Λουκιανοῦ, Πρὸς ἀπαίδευτον καὶ πολλὰ βιβλία ὡνούμενον, 23. Ἐπιθι καὶ τὸ ἐργάδιον αὐτοῦ Ψευδολογιστής, 17, 20.

4. Λουκιανοῦ, Ἐρωτες, 22, 26.

5. Λουκιανοῦ, Ἔνθ' ἀν., 28.

6. Ιουστίνου φιλοσόφου καὶ μάρτυρος, Ἀπολογία πρώτη ὑπὲρ Χριστιανῶν, PG, 6, 369, 372.

7. Ἀρτεμίδωρου, Ὁνειροκριτικά, 4, 66 (σ. 242, 26· Hercher).

8. Ἀθηναγόρου, Πρεσβεία περὶ Χριστιανῶν, 6, 968.

9. Κλήμεντος, Παιδαγ., 2, 10 (σ. 210, 10· Stählin).

10. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 4, 44 (σ. 262, 7· Stählin).

εἶναι γυναικεῖς¹ καὶ τέλος ὅτι εἰς τὰ συμπόσια συχνὰ εἰσήρχετο πλῆθος κιναίδων².

Μετὰ τὸν Κλήμεντα, Μακάριοις δὲ Αἰγύπτιος (PG, 34, 224) καταρᾶται τὴν τῶν Σοδόμων ἀσθένειαν, ἡ Σοδομικήν, ὡς λέγει, ἁμαρτίαν, δὲ Λιβάνιος δὲ λόγον ποιεῖται περὶ τῶν «μισθὸν διὰ τὴν ὥραν λαμβανόντων»³ καὶ περὶ τῶν «ἐπὶ οἰκήματος καθημένων, οἵτινες ἔχαλέπαινον κίναιδοι ὄνομαζόμενοι»⁴, ἀναφέρει δὲ τότε καὶ μαστορόπον τινα νέων Σαβινιανόν⁵.

Οἱ μαθητὴς τοῦ Λιβανίου Ἱερὸς Χρυσόστομος διμιλεῖ περὶ μαλακῶν ἡ ἐπὶ τῆς σκηνῆς μαλακιζόμενών νέων⁶ καὶ πιστοποιεῖ ὅτι πολλοὶ ἐπὶ τῶν χρόνων του, παρατρέχοντες τὰς γυναικας: «ἀρρένων σώμασιν ἐνύβριζον»⁷, ὅτι ἄλλοι ἐσκόρπιζον τὴν περιουσίαν των «παισὶ πεπορνευμένοις»⁸, ἄλλοι δὲ πάλιν ἡνάγκαζον τοὺς νεαροὺς ὑπηρέτας των: «ὑπηρετεῖν διακονίας ἀτόποις καὶ ἔρωτι μιαρῷ», προσθέτων ὅτι τὸ κακόν: «ἥν ἐν τῇ συνηθείᾳ τῇ κοινῇ»⁹. Καὶ συνεχίζων, μετ' ἀπογοητεύσεως λέγει ὅτι καταντῷ νὰ είναι περιτέὸν τὸ τῶν γυναικῶν γένος, ἀφ' οὐ πάντα τὰ ἔκείνων πράττουσιν οἱ ἄνδρες, καὶ ὅτι ἡ παιδεραστία ἐπὶ τῶν χρόνων του ἦτο νόμος, τῶν ἀνδρῶν: «ἐν μέσαις ταῖς πόλεσι τὴν ἀσχημοσύνην ἔργαζομένων»¹⁰.

Γεργόριος δὲ Θεολόγος διμιλεῖ δι' ἀσελγεῖς μειράκιον ὕσπερ αἱ πόρναι αἰσχρὰ λυγίζομενον¹¹ καὶ καμπτόμενον¹², διὰ θηλυδρίας ἄρρενας, οἵτινες οὔτε ἄνδρες ἡσαν οὔτε γυναικεῖς καὶ οἴτινες ἡσαν ἄνδρες διὰ τὰς γυναικας καὶ γυναικεῖς διὰ τοὺς ἄνδρας¹³.

Καὶ ἡ κακὴ συνήθεια συνεχίζεται. Βασίλειος δὲ Μέγας εἰς τὸν 87ον κανόνα του διμιλεῖ διὰ τὰς ἀρρητοποιίας τῶν ἀρρένων¹⁴, Γεργόριος δὲ δὲ Νύσσης διὰ τὴν ἐπὶ τῶν χρόνων του παιδεραστίαν¹⁵.

1. Κλήμεντος Παιδαγ., 2, 10, 87 (σ. 210, 21). 3, 3, 21, 2 (σ. 249).

2. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 4 (σ. 353, 12'. Stählin).

3. Λιβανίου, Ἐχοντις γυναικας καὶ ὥν ὑπὸ πατρὶ ἀπεδήμησε, § 42 (τόμ. 7, 573'. Förster).

4. Λιβανίου, Πρὸς Ἀριστείδην ὑπὲρ τῶν ὀρχηστῶν, 39 (τόμ. 4, 444'. Förster).

5. Λιβανίου, Ὑπὲρ Θαλασσίου, 28 (τόμ. 3, 321'. Förster).

6. Χρυσόστομος, PG, 49, 229'. 57, 427'. 62, 236.

7. Χρυσόστομος, PG, 60, 472.

8. Χρυσόστομος, PG, 61, 102, 495.

9. Χρυσόστομος, PG, 59, 518'. 62, 706.

10. Χρυσόστομος, PG, 47, 361.

11. Ορα ὅτι παρ' ἀρχαίοις οἱ κίναιδοι ἔχαρακτηρίζοντο ὡς λελυγισμένοι (Πολυκόνιος, Ὄνομαστ., 6, 127).

12. PG, 36, 217. ΒΒΠ, Β' ΙΙ, 127.

13. PG, 37, 1583, 1584.

14. Ράλλη-Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 263.

15. Ράλλη-Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 309.

Τὸ κακὸν κατὰ τὸν Δ' πρὸς τὸν Ε' αἰῶνα εἶχε πολὺ ἐνταθῆ, ὡς δεικνύουσι καὶ αἱ ἀνωτέρῳ μαρτυρίαι καὶ ὡς ἐπιπροσθέτως ἐπιβεβαιοῦσιν ὃ τε Ἀμασείας Ἀστέριος ὅμιλῶν δι' « ἀνδρογύνους ὥντον παρέχοντας τῷ δῆμῳ τὴν ὧδαν »¹ καὶ Ἰσίδωρος ὁ Πηλουσιώτης ἀποφαινόμενος δτι οὐδείς, ἀνδρικὸν ἔχων φρόνημα, δέον νὰ παρασύρεται ὑπὸ τῶν ἀνδρογύνων: « τῶν τὸν ἀνθρώπινον ἔξοχον μένων βίον », πρὸς δὲ ὁ ἀσκητὴς Νεῖλος συνιστῶν νὰ φεύγωσιν οἱ σύγχρονοί του τὰς συναναστροφάς τῶν ἀκαθάρτων νέων τῶν τε εὐμόρφων καὶ τῶν ἀμόρφων² καὶ αἱ Διαταγαὶ δὲ τῶν ἀγίων Ἀποστόλων συνιστῶσαι: « οὐ παιδοφυιορήσεις· παρὰ φύσιν γὰρ τὸ κακόν »³. Ὁ Ἰουστινιανὸς ἔπειτα διμολογεῖ ἐν ταῖς Νεαραῖς του δτι τινὲς τῶν συγχρόνων του ἀδεῶς ἐτόλμων « ἀρρενες ἀρρεσι τὴν ἀσχημοσύνην ἔργαζόμενοι »⁴.

Ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἰουστινιανοῦ ὁ ἴστορικὸς Ἀγαθίας πιστοποιεῖ δτι κατὰ τὸν Τ' αἰῶνα οἱ ἀνδρες: « εἰς ἀλλήλους ἔεινον ἄγουσι γάμον »⁵, ἐν ἐπιγράμματί του δὲ διμιλεῖ διὰ τὴν παιδομανῆ ἀλιτροσύνην⁶, ἐπιμιαρτυρεῖ δὲ καὶ Ἰωάννης ὁ Νηστευτής, δταν συνιστᾶ εἰς τὸν ἔξομολόγον νὰ ἐρωτᾷ τὸν ἔξομολογούμενον « περὶ ἀρσενοκοιτίας » καὶ: « εἰ, παρὰ φύσιν, εἰς ἄνδρα ἦ εἰς παιδίον περιέπεσε »⁷.

Κατὰ τὸν Η' αἰῶνα, Θεόδωρος ὁ Στουδίτης διμιλεῖ διὰ τοὺς « ἀσχημοσύνην πρὸς τοὺς ἀνδρας ἐπιδεικνυμένους »⁸, κατὰ τὸν Θ', ἐν τῷ Ὁνειροκριτικῷ τοῦ Ἀχιλλέτ οὐνεταί μνεία περὶ συνουσιασμοῦ μετατρεπόμενον τοῦντος⁹, ἐν τῇ Ἐκλογῇ δὲ τῶν νόμων Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου (PG, 113, 540) ξίφει ἐτιμωροῦντο οἱ ἀσελγεῖς οἵ τε ποιοῦντες καὶ οἱ πάσχοντες.

Κατὰ τὸν ΙΓ' αἰῶνα, ὁ οἰκουμενικὸς πατριάρχης Ἀθανάσιος ζητεῖ ἀπὸ τὸν βασιλέα Ἀνδρόνικον Παλαιολόγον νὰ μὴ μένωσιν ἀτιμώρητοι οἱ ἀρρενομανοῦντες¹⁰, κατὰ δὲ τοὺς τελευταίους χρόνους τῆς ἡμετέρας αὐτοκρατορίας ὁ Ἰωσήφ Βρυέννιος φρονεῖ δτι εἰς τὸ κράτος ἐπήρχοντο τὰ δεινά, διότι οἱ ἀνθρώποι ἥσαν « ἀρρενομανίας ἔγκείμενοι »¹¹.

Τὰ αὐτὰ ἐφόρονται καὶ διὰ Γεωργηλᾶς, ὅστις ἐπίστευεν δτι τὴν ὑποδιούλω-

1. PG, 40, 221.

2. PG, 78, 525.

3. PG, 79, 284.

4. PG, 1, 1000.

5. JN, 2, 398.

6. Ἄ γαθίον, Ἐπιγράμματα, ἐπίγρ. 82, στίχ. 8 (Βάνν.).

7. Πβ. Ἐλληνικὴν Ἀνθολογίαν, V, 302, 8.

8. PG, 88, 1912, 1893.

9. PG, 99, 1728.

10. Ἄ γ μέτ, Ὁνειροκριτικόν, κεφ. 128, σ. 79, 1 (Drexl).

11. Μανούηλ Γεδεών, Κανονικαὶ διατάξεις, 2, 46.

12. Ἰωσήφ Βρυέννιον, Τίνες αἱ αἰτίαι τῶν καθ' ἡμᾶς λυπηρῶν, 3, 119 (Βουλγάρεως).

σιν τοῦ ἔθνους εἰς τοὺς Τούρκους προεκάλεσαν, πλὴν ἀλλων, καὶ οἱ ἀνδρομανιές¹, ἐν ᾧ ὁ Μανόλης Σκλάβος συνίστα νὰ ἀφήσωσιν οἱ σύγχρονοι του τὴν ἀρσενοκοιτίαν².

Τέλος, κατὰ τὸν IE' αἰῶνα, ὁ Κύπριος χρονογράφος Λεόντιος Μαχαιρᾶς πιστοποιεῖ ὅτι τὴν ἀρσενοκοιτίαν πολὺ συνήθιζον τότε οἱ κάτοικοι τῆς Ἀμμοχώστου³.

Τὰ παιδικὰ ταῦτα, μέχρι τούλαξιστον τοῦ ζ' αἰῶνος, ἐκαλούντο δηλίκια (λατ. *deliciae*)⁴ καὶ ἥσαν εἰς τὰς οἰκίας τῶν πλουσίων ἥνεαροι δοῦλοι ἥ καὶ εὐνοῦχοι πρὸς φυλακὴν μὲν τῶν γυναικῶν παραλαμβανόμενοι, οἱ Ἰδιοί δῆμοι ὑπὸ τῶν δεσποτῶν ὡς γυναικες χρησιμοποιούμενοι⁵, παρὰ τὰς ὑπὸ τῶν νόμων ἐπιβαλλομένας ποινάς⁶.

Κατὰ τὸν Γεώργιον Μοναχόν, τὰ ὅντα ταῦτα, μὴ δυνάμενα κανονικῶς νὰ συνευρεθῶσι μετὰ γυναικῶν: « διὰ χειρὸς καὶ δακτύλου ἔφθειρον τὰς ἀθλίας »⁷.

Περὶ τῶν εὐνούχων τούτων, κατὰ τὸν Δ' πρὸς τὸν Ε' αἰῶνα, ὁ Ἀλεξανδρείας Κύριλλος λέγει ὅτι: « τὰ τῶν γυναικῶν ἔπασχον μετ' ἀνδρῶν ὡς γυναικες μαλακῶς εὐναζόμενοι »⁸. Κατὰ τὸν ζ' αἰῶνα, Ἰωάννης ὁ Νηστευτὴς ἔζητε, ἵνα δὲ ἔξομολογούμενος ἔρωτᾶται « περὶ συνουσίας εὐνούχου » (PG, 88, 1921), κατὰ δὲ τὸν Θ' ἐν τῷ Ὁνειροχριτικῷ τοῦ Ἀχμέτ φέρεται: « ἐάν τις Ἰδη ὅτι συνουσίασεν εὐνούχῳ... »⁹, ἀναφέρεται δὲ ἐν τοῖς Βασιλικοῖς ὁ δι' ἥδονὴν εὐνουχίσας τινά.

Εἶπον εἰς τὰς οἰκίας τῶν πλουσίων· ὅντως τοιαύτης φύσεως ἐκτροπαὶ μαρτυροῦνται, δυστυχῶς, καὶ εἰς τὰς οἰκίας ἀτόμων ἀνωτέρας κοινωνικῆς τάξεως.

Οὕτως ἀναφέρεται δηλίκιον στρατηλάτου¹⁰, δὲπὶ Ἰουστινιανοῦ ὑπαρχοχὸς Ἰωάννης ὁ Καππαδόκης μαρτυρεῖται ὅτι: « ἐτρύφα μειρακίοις ψυλοῖς καὶ

1. Γεωργηλᾶ, Ἰστορικὴ ἔξηγησις περὶ Βελισσαρίου, στίχ. 816 (CG, σ. 387).
2. Μανόλη Σκλάβος, Ἡ συμφορὰ τῆς Κρήτης, στίχ. 149 (CG, σ. 57).
3. Λεοντίου Μαχαιρᾶ, Χρονικ., 1, 464, 32 (Dawkins).
4. Pierre Marie Brun, *La vie du Saint Dosithée* (Orientalia Christiana, 26₂, σ. 104, 5).
5. Γεωργίου Μοναχοῦ, Χρονικόν, 2, 651, 24 (De Boor).
6. Κατὰ τὸν Ματθαῖον Βλαστάρον (Σύνταγμα κατὰ στοιχείον, Ε, κεφ. ΛΔ', Ράλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 6, 293): « ὁ δι' ἥδονὴν εὐνουχίσας τινά, εὐγενῆς μὲν ὃν δημεύεται, εὐτελής δὲ ξίφει καὶ θηρίοις ὑποβάλλεται ». Διὰ τὰς εἰς τοὺς γενικῶς εὐνουχίζοντας ἐπιβαλλομένας ποινάς, βλ. Φωτίον, Νομοκάνονα (Ράλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 1, 53).
7. Γεωργίου Μοναχοῦ, Χρονικόν, 654, 4 (De Boor).
8. Βλ. τὸ Λεξικὸν τοῦ Σουΐδα, ἐν λ. περὶ σπαδώνων, ἦτοι ἀποκόπων.
9. Ἀχμέτ, Ὁνειροχριτικόν, κεφ. 128, σ. 79, 1 (Drexel).
10. Pierre Marie Brun, "Ἐνθ" ἀν.

μήπω λείψ τοῦ σώματος ἀρρενοφανέσι »¹, Θεοδόσιος δι μικρός: « ἐφίλει ἔρωτι Χρυσάφιον κουβικουλάριον ὡς πάντα εὐπρεπῆ δόντα »², δι Λουκιανός, ἐν τῷ ἔργῳ του "Ἐρωτες (10), διαζωγραφίζει τὴν ωσπήν τῶν πλουσίων πρὸς νεαρὰ παιδάρια, περὶ Κωνσταντίνου τοῦ Ε' φέρεται δτι ἐφίλει τοὺς εὐείδεις³, ὡς παιδεραστῆς δὲ κατὰ τὸν Ε' αἰῶνα κατηγορήθη καὶ δι Μακεδόνιος⁴, Νεόφυτος δὲ δι "Ἐγκλειστος βεβαιοῦ δτι ἐπὶ Λέοντος τοῦ Μεγάλου δι σοδομισμὸς ἐπεκράτει « οὐ μόνον παρὰ τοῖς τυχοῦσι, ἀλλὰ καὶ μέχοι τῶν ἀρχικωτάτων τούτων καὶ περιβλέπτων ἀνδρῶν »⁵. Πρόσθιες δτι ἐπὶ Ιουστινιανοῦ, κατὰ τὸν χρονογράφον, εὑρέθησαν ἀρρενοφθόροι πολλοὶ ἀρχοντες καὶ ἀρχιερεῖς⁶, κατὰ δὲ τὸν Μαλάλαν, ἐπὶ τῶν χρόνων του εὑρέθησαν πολλοὶ ἀνδροκοίται⁷.

Παιδάρια βινούμενα, ἥ καὶ νέους, ἥδυνατό τις νὰ συναντήσῃ εἴτε εἰς τῶν πλουσίων τὰ συμπόσια, ἔνθα μνημονεύονται : « ἄβρῶν κλάσεις παίδων κινούμενων ἀνάνδρως »⁸ ἥ : « οἱ καθ' ἔκάστην ἡμέραν κυμβαλίζοντες πεπορνεύμενοι »⁹, ἥ εἰς διάφορα ἐργαστήρια καὶ καπηλεῖα¹⁰, εἴτε εἰς πορνεῖα¹¹ εἴτε καί, ὡς πολλάκις παρεπονοῦντο οἱ Βυζαντινοί, εἰς τὰ θέατρα, δπου οἱ δραχησταὶ ἥσκουν καὶ ἀθεμίτους ἔρωτας¹².

Τὰ ἄθλια ταῦτα ὑποκείμενα, ἵνα τοὺς ἐραστὰς προσελκύσωσι, διάφορα μετεχειρίζοντο μέσα: ἥ δῆλα δή, κύπτοντες, ἔκαμνον ἀπρεπεῖς κινήσεις, ἀπογυμνοῦντα τὰ τῆς φύσεως ἀπόρροητα¹³, ἥ ἀπρεπῶς τὰς χεῖρας ἔκινουν¹⁴ ἥ τὴν κεφαλὴν ἔδω καὶ ἔκει ἔκλινον, ἀκρατῶς καὶ ἀναιδῶς γελῶντα¹⁵. Πρὸς τούτοις

1. Λυδοῦ, Περὶ ἀρχῶν, 3, 62 (σ. 256, 14· Βόνν.).
2. Μαλάλα, Χρονογρ., 363, 3.
3. Θεοφάνους, Χρονογρ., 1, 443, 15 (De Boor).
4. Θεοφάνους, "Ἐνθ' ἀν., 1, 155, 10.
5. Νεοφύτου Ἐγκλείστον, Ἀνάμνησις περὶ σεισμῶν διαφόρων (Anal. Boll., 2, 209, 26).
6. Γεωργίου Μοναχοῦ, Χρονικόν, 2, 645 (De Boor). Θεοφάνους, Χρονογρ., 1, 177, 12 (De Boor).
7. Μαλάλα, Χρονογρ., 436, 5.
8. Γρηγόριος Θεολόγος, PG, 37, 1438.
9. Χορικίου, Υπὲρ τῶν ἐν Διονύσου τὸν βίον εἰκονιζόντων, 363, 15 (Förster-Richtsteig).
10. Σύνοψις V, 4, 3 (JGR, 5, 634).
11. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3 (σ. 248, 5 Stählin). Διών ό Χρυσάστομος (Εὐβοϊκός ἥ κυνηγός, 133) διμιεῖ περὶ πορνοβοσκῶν: « προϊστάντων αἰχμάλωτα σώματα παίδων ἐπ' οἰκημάτων ρυπαρῶν» καὶ δι Λιβάνιος ("Υπὲρ Θαλασσίου, τόμ. 3, σ. 321, 12, 21 Förster), ὡς εἰρηται, περὶ μαστοροῦ νέων καλῶν.
12. Κλήμεντος, Παιδαγ., 2, 10, 113 (σ. 225, 1 Stählin).
13. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 3, 20.
14. Προκοπίου Γάζης, Πανηγυρικός εἰς Ἀναστάσιον, 507, 6 (Βόνν.).
15. Σονίδας, ἐν λέξει περὶ σπαδώνων, ἦτοι ἀποκόπων.

ἐκοσμοῦντο καθ' ὑπερβολήν. Ὁ Ἀλεξανδρεὺς Κλήμης διμιλεῖ περὶ καλλωπι- σμοῦ τῶν προϊσταμένων παιδαρίων, τὰ δποῖα πρὸς τοῦτο οἱ ἀνδραποδοκά- πηλοι ἔβιαζον¹.

Ο Ἰουλιανὸς ἔψεξε τοὺς Ἀντιοχεῖς, διότι παρ² αὐτοῖς ὑπῆρχον: « παι- δάρια περὶ κάλλους ἀμιλλώμενα ταῖς γυναιξὶ³ », ἐτόνισε δὲ καὶ Ἰσίδωρος δ Πηλουσιώτης διτὶ ἐπὶ τῆς ἐποχῆς του οἱ ἀνδρόγυνοι ἐθήρευον τοὺς ἀνδρας διὰ τοῦ καλλωπισμοῦ⁴.

Μέρος τοῦ καλλωπισμοῦ τῶν τοιούτων ἐννοεῖται διτὶ ἀπετέλει ἢ ἐπιμε- λῆς ἀνάδεσις τῆς κόμης, τὴν δποίαν οὗτοι οὕτω προσέδενον, ὥστε νὰ ἀποτε- λῆται ἐπὶ τῆς κεφαλῆς κεκρύφαλος⁵, ἔπειτα ἢ χρῆσις μύρων⁶, ὡς καὶ ἢ περὶ τὸν λαιμὸν περιθέσις χυσῶν περιδεραίων⁷.

Ἡ τοιαύτη ἀπὸ τῆς φύσεως παρέκκλισις ἐλύπει τοὺς δρυθῶς φρονοῦν- τας, καὶ δὴ καὶ τὸν ἡγεμόνας, οἵτινες ἐλάμβανον μέτρα κατὰ τοῦ κακοῦ καὶ τὸν ἀρχαίους Ἑλληνικοὺς νόμους ἀκολουθοῦντες. Ο Μ. Κωνσταντῖνος, ἐπὶ παραδείγματι, βλέπων διτὶ ἢ παιδεραστία διενηγεῖτο ἐλευθέρως καὶ μέγας ἦτο δ ἀριθμὸς τῶν κιναίδων, ἔλαβεν αὐστηρὰ μέτρα⁸.

Μέτρα ἐπ⁹ ἵσης αὐστηρὰ ἔλαβε καὶ Ἀναστάσιος δ Δίκορος κατὰ τῶν παιδῶν, οἵτινες, ἀνδρεῖς ὄντες, ἥθελον νὰ εἰναι γυναικες¹⁰. Τοίτος ἔχεται δ Ἰουστινιανός, δστις διὰ τῆς Νεαρᾶς του περὶ ἀσελγαινόντων διέταξεν ἵνα ἀπόσχωσιν ἀρρενες τῆς πρὸς ἀρρενας ἀσχημοσύνης ὑπομιμνήσκων τὰς ὑπὸ τῶν νόμων ἐπιβαλλομένας ποινὰς καὶ ἀπειλῶν πικροτάτας τιμωρίας ὑπὸ τοῦ ἐπάρχου τῆς πόλεως ἐπιβαλλομένας¹¹.

Ο Κώνστας ὠφισε τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου κατ¹² ἐκείνου, δστις ἔβίνει παρὰ φύσιν¹³. Περὶ φυλακίσεως δὲ ἀρσενοκοιτῶν διμιλεῖ δ Ἰωάννης Δαμα- σκηνὸς (PG, 96, 128).

Τὸ πάθος τῆς ἀρσενοκοιτίας ἔχαρακτηρίζετο ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν ὡς ἢ

1. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 3, 21, 2 (σ. 248, 27· Stählin). Περὶ ἀναλόγου στολισμοῦ τότε τῶν κοινῶν γυναικῶν, βλ. ΒΒΠ, Β' II, 127.

2. Ἰουλιανοῦ, Ἀντιοχικός, 445, 25 (Hertlein).

3. Ἰσίδωρος Πηλούσιος της, PG, 78, 776.

4. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 3, 28 (σ. 250· Stählin).

5. Χρυσόστομος, PG, 48, 974. Διὰ παῖδας θηλυνομένους ταῖς κόμαις ὥμι- λησε καὶ Γρηγόριος δ Νύσσης, PG, 46, 468.

6. Γεωργίου Μοναχοῦ, Χρονικ., 2, 651, 24 (De Boor).

7. P. Dufour, Histoire de la prostitution, 3, 162. Βλ. τὴν 77ην Νεαρᾶν τοῦ Ἰουστινιανοῦ, JN, 1, 185, 186.

8. Προκόπιος Γάζης, Ἐνθ' ἀν.

9. JN, 2, 398. Ο αὐτὸς διέταξε νὰ καυλοκοπηθοῦν ἀρρενοφθόροι ἐμβαλλομένων δξέσιν καλάμιων εἰς τοὺς πόρους τῶν αἰδοίων τῶν καὶ νὰ διαπομπευθοῦν (PG, 122, 1313).

10. P. Dufour, Ἐνθ' ἀν., 3, 24.

τῶν Σοδόμων ἀσθένεια¹ ἢ Σοδομίτισμός², οἱ δὲ εἰς τοῦτο δουλεύοντες ὡς Σοδομῖται³ ἢ Σοδομηνοί⁴, ἀπὸ τῶν Σοδόμων ἐκείνων.

⁵ Απέναντι τῆς τοιαύτης ἔκτροπῆς, δὲ Χριστιανισμὸς ἔλαβε στάσιν διδάσκων διὰ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν ἔξομολόγων ὅτι η παρὰ φύσιν ἐργασία ἐξοργίζει τὸν Θεόν⁶, ὅστις, πλὴν ἄλλων δεινῶν, καὶ σεισμοὺς πέμπει καὶ ἄλλα σημεῖα καὶ τέρατα ποιεῖ⁷.

Παρὰ τὴν Ἐκκλησίαν δὲ καὶ η Πολιτεία ἔλαβε μέτρα, αὐστηρῶς τοὺς ἀσελγαίνοντας τιμωροῦσα. Οὕτω, παλαιότερον, δὲ Ἰουλίος νόμος ἐτιμώρει διὰ ἔιφους ἐκείνους, οἵτινες ἐτόλμων μετ' ἀρρένων τὴν ἀθέμιτον ἀσέλγειαν⁸, Λέων δὲ Μέγας τοὺς τοιούτους ἐψυλάκιζεν η ἐξώριζεν η καὶ κατεπόντιζεν⁹. Ο Ἰουστινιανός, ὡς εἰρηται, κεφαλικῶς ἐτιμώρει τοὺς ἀρσενοκοίτας¹⁰, τιμωρία ἐπαναλαμβανομένη ἐν τῷ Προχείρῳ νόμῳ, τῷ ηὐξημένῳ Προχείρῳ καὶ τῇ κατὰ τὸ Πρόχειρον μεταβεβλημένῃ Ἐκλογῇ¹¹.

Η κεφαλικὴ ποινὴ μετὰ ταῦτα ἐμετοιάσθη, ὡς φαίνεται ἐκ τῶν Βασιλικῶν, κατὰ τὰ δυοῖς οἱ ἀσελγαίνοντες, τυπτόμενοι καὶ κουρευόμενοι, ἐξωρίζοντο¹².

Ἐν τῇ Ἐκλογῇ τῶν νόμων Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου ἀναγινώσκομεν: «Οἱ ἀσελγεῖς, δὲ τε ποιῶν καὶ δὲ πομένων, ἔιφει τιμωρεῖσθωσαν· εἰ δὲ δὲ πομένων ἥττων τῶν ιβ' ἐτῶν εὐρεθῆ, συγχωρεῖσθω ὡς τῆς ἡλικίας δηλούσης μὴ εἰδέναι αὐτὸν τὸ τί πομένει»¹³.

Κατὰ τὴν Ἐκλογὴν λοιπὸν τῶν νόμων, δὲ ἀσελγῆς δὲ πομένων, ἐὰν ητο ἥττων τῶν ιβ' ἐτῶν, συνεχωρεῖτο, ἀλλὰ κατὰ τὴν Ιδιωτικὴν ηὐξημένην

1. Μακάριος Αἰγύπτιος, PG, 34, 224. Ἰουστινιανοῦ, Νεαρά 114, (JN, 2, 398).

2. Νεοφύτου Ἐγκλείστου, Ἀνάμνησις περὶ σεισμῶν διαφόρων (Anal. Boll., 26, 208, 15).

3. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 4, 44 (σ. 262, 7· Stählin). Ἀσίται τῆς Κύπρου (MB, 6, 216, 9).

4. Χρυσόστομος, PG, 59, 513.

5. Anton Nyström, La vie sexuelle et ses lois¹⁴, 52.

6. Ως βροχὴν μετ' αἰθάλης. Νεόφυτος Ἐγκλείστος, Ἐνθ' ἀν.

7. Εἰσηγήσεις, 4, 18, 3. Ο αὐτὸς νόμος ἐπέτρεπεν ίνα τις ἀκινθάνως φονεύη τῶν βιαζόμενον αὐτὸν πρὸς ἀσέλγειαν. Σύνοψις Α', 67, 1, 2. JGR, 5, 112-113.

8. Νεόφυτος Ἐγκλείστος, Ἐνθ' ἀν.

9. Κῶδιξ, 9, 9, 31. Ἐκλογή, 17, 39.

10. Πρόχειρος νόμος, 39, ογ'. Πρόχειρον ηὐξημένον, 39, 214 (JGR, 4, 190· 6, 363). Z a c h. v. L i n g e n t h a l, Geschichte des gr. rōm. Rechts, 341. Πβ. καὶ Ἀρμενοπούλου, Ἐξάβ., 6, 4, 3 καὶ 4.

11. Βλ. Φωτίου, Νομοκάνονα, τίτλ. ΙΓ', κεφ. Ε' (Ράλλη-Ποτλή, Σύνταγμα, 1, 303). Πρόχειρον ηὐξημένον, 39, 190 (JGR, 6, 360).

12. PG, 118, 540. Πβ. καὶ Ἀρμενοπούλου, Ἐξάβ., 6, 4, 3 καὶ 4. Ἐκλογὴ κατὰ τὸ Πρόχειρον μεταβεβλημένη (JGR, 4, 110).

*Ἐκλογὴν, δὲ ἡττων τῶν ιβ' ἐτῶν ἐτύπτετο, εἰς μοναστήριον εἰσαγόμενος: « ὡς τῆς ἡλικίας δηλούσης ἀκουσίως τοῦτο πεποιηκέναι »¹.

Κατὰ τὰ Βασιλικὰ (60, 21, 9): « δὲ ἐπιχειρῶν ἀποεπέξ τι ποιῆσαι ἀρρενὶ κανὸν εἰ ἀπελευθέρῳ ή δούλῳ, ἐνάγεται τῇ περὶ ὕβρεως ἀγωγῇ ». Κατὰ τοὺς Πανδέκτας (47, 11, 1, 2), τὸ νῦν παραπείσῃ τις εἰς ἀσέλγειαν παῖδα ή παιδίσκην ἔθεωρεῖτο ἀδίκημα κατὰ τῶν καλῶν ἥθῶν, δὲ ἔνοχος, τελεσθέντος τοῦ ἐγκλήματος, ἐτιμωρεῖτο διὰ θανάτου.

Κατὰ τὰς Ἀσίζας τῆς Κύπρου: « οἱ Σοδομῆται ἐντέχουνται νὰ ἀποθάνουν κακὸν θάνατον, ἀσχημὸν »².

Τέλος, κατὰ τοὺς νόμους τῶν Ὄμηριτῶν τοῦ ἐπισκόπου Ταφράδων Γρηγορίου, οἱ δοποῖοι ἐν πολλοῖς πρὸς τὴν Βυζαντινὴν νομοθεσίαν συμπίπτουσιν, δὲ προξενῶν μοιχείαν παίδων καὶ εὐνούχων ἔπειτε ν' ἀφαιροῦται τὴν γλῶσσαν εἴτε ἀνὴρ ἡτο, εἴτε γυνή³.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω ποινῶν, συχνότατα ἔχομεν μνημονευομένην καὶ τὴν καυλοκόπησιν τοῦ ἀθεμιτουργοῦντος καὶ εἴτα τὴν διαπόμπευσιν αὐτοῦ⁴:

Κατὰ τοὺς νόμους, ἐπὶ ἵσης, ἐκωλύετο νὰ συνηγορῇ ὑπὲρ τῶν ἄλλων, δοτις ἐπὶ τοῦ ἰδίου σώματος ἔπαθε τὰ γυναικῶν⁵.

Καὶ ή Ἐκκλησία, διὰ τὸν αὐτὸν λόγον ἐπέβαλλε ποινάς. Κατὰ τὸν Μ. Βασίλειον, δὲ τὴν ἀσχημοσύνην εἰς τὸν ἀρρενας διαπρᾶξας, μετανοήσας καὶ ἔξομολογηθείς, ἐπὶ δέκα καὶ πέντε ἔτη ἔπειτε νὰ κωλύεται τῶν ἀγασμάτων, νηστεύων καὶ προσκλαίων, μετὰ τὴν πάροδον δὲ αὐτῶν νὰ μεταλαμβάνῃ⁶, ποινή, ἣν ἐμετρούσεν δὲ αὐστηρὸς Θεόδωρος δὲ Στουδίτης δοίσας, ἵνα δὲ πτάσας μὴ κοινωνῆ ἐπὶ δύο ἔτη, ἀφ' οὐδὲν ἐλεγχθῆ ὅτι πράγματι μετενόησεν, ἐν τῷ μεταξὺ ἔησοφαγῶν καὶ κάμνων ἡμερησίως διακοσίας μετανοίας⁷,

1. Τίτλ. 17, 11 (JGR, 4, 42). Πβ. καὶ Ἐκλογὴν κατὰ τὸ Πρόχειρον μεταβεβηλημένην, τίτλ. 19, 24 (JGR, 4, 110).

2. Ἀσίζαι τῆς Κύπρου (MB, 6, 216, 468).

3. PG, 86¹, 583.

4. Προκοπίου, Ἀνέκδοτα, 11, 36. Μακάριος Αἰγύπτιος, PG, 34, 236. Μαλάλα, Χρονογρ., 436, 3 ἔξ. Θεοφάνους, Χρονογρ., 271, 15 (Βόνν.). Γεωργίου Μοναχοῦ, Χρονικ., 2, 645, 3 (De Boor). Κεφαλῆνος, Σύνοψις ἴστοριῶν, 1, 645, 17. Μιχαὴλ Γλυκᾶ, Βίβλος χρονική, 501, 2. Ἀσίζαι τῆς Κύπρου (MB, 6, 97, 22-347, 20). Κατὰ τὰς Ἀσίζας, ὁ ἀρσενοχοΐτης καὶ ἔξωρίζετο δημευομένης τῆς περιουσίας του ὑπὲρ τοῦ ἀρχοντος τῆς νήσου.

5. Πανδέκται, 3, 1, 6. Βασιλικά, 8, 1, 1. Σύνοψις Σ., 10, 1 (JGR, 5, 608).

6. Μ. Βασιλείου, Κανονικαὶ ἐπιστολαί, PG, 138, 608. Πβ. καὶ PG, 32, 800 καὶ Ράλλη-Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 405, 420² 6, 104. Πβ. καὶ Βυζαντινά Χρονικά τῆς Πετρουπόλεως, 8, 374. Οἱ προσκλαίοντες, ὡς γνωστόν, ἴσταντο ἐκτὸς τοῦ περιβόλου τῆς ἐκκλησίας παραχαλοῦντες τοὺς εἰσερχομένους νὰ εὔχωνται ὑπὲρ αὐτῶν.

7. PG, 99, 1728.

ἐπὶ τρίᾳ δ' ὁ Ἰωάννης Νηστευτής, Γοηγόριος δ' ὁ Νύσσης ἐπὶ δέκα καὶ ὅκτω ἔτη ἐκώλυε τῆς μεταλήψεως τὸν ἀρσενοκοιτοῦντα¹.

Οὐδιὰ νηπιότητα ἡ πτωχείαν ἦταν ἢ καθ' ὅλου βινηθεὶς δὲν ἐπειρέπετο νὰ γίνῃ διάκονος ἢ ἰερεύς², ἐὰν δέ τις, γενόμενος κληρικός, ἐξηκολούθει νὰ βινῆται, τότε, κατὰ τὸν Ἰωάννην τὸν Νηστευτήν, ἀπηγορεύετο νὰ ἰερουργῇ, καταβιβαζόμενος εἰς τὴν τάξιν τοῦ ἀναγνώστου³. Κατὰ τὸν αὐτὸν ἰερὸν ἄνδρα⁴, ἥδυνατο νὰ ἰερωθῇ παιδίον οὐχὶ φθαρέν, ἀλλὰ «εἰ εἰς τοὺς μηροὺς τὴν ροὴν ἐδέξατο»⁵. Κατὰ τὸν 51νυν κανόνα τοῦ Μ. Βασιλείου, ἰερεὺς ἀρρενομανήσας εἰς τὴν ἰδίαν γυναικαν καθηρεῖτο⁶.

Τέλος δὲ ἐπίσκοπος δὲν ἔπειρε τὰς προσφορὰς τοῦ κιναίδου⁷.

Καὶ ἡ διαστροφὴ προύχθωει. Πολλοί, μὴ ἀρκούμενοι εἰς τὰς παρὰ φύσιν μετὰ ἄνδρῶν καὶ γυναικῶν μίεις⁸, περὶ ὧν τελευταίων ἔχομεν μαρτυρείας, δὲν ἀπέφευγον καὶ τὴν μετ' ἀλόγων ζώων συνουσίαν, εἰς τάξιν ἀλόγων ἑαυτοὺς καταβιβάζοντες.

Ο Χρυσόστομος μετ' ἀποστροφῆς ἀνεφώνει: «πολλοὺς εὑρίσκουμεν γυναικας παρατρέχοντας, ἀλόγοις δὲ μιγνυμένους»⁹, Γοηγόριος δὲ Νύσσης, εἰς τὸν 4ον κανόνα του, διμιλεῖ περὶ ζῷοφθορίας¹⁰, Βασίλειος δὲ δὲ Μέγας,

1. Ράλλη - Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 310.
2. Καὶ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἀθηναίοις ὁ βινηθεὶς δὲν ἐπειρέπετο νὰ γίνῃ ἄρχων ἢ ἰερεύς. Hants Licht, Sittengeschichte Griechenlands, Ergänzung Band, 227.
3. Ἰωάννου Νηστευτοῦ, Ἀκολουθία καὶ τάξις ἐπὶ τῶν ἔξομολογουμένων, PG, 88, 1909.
4. Ράλλη - Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 442.
5. Πβ. N. Σουβόρωφ, Πιθανὰ συστατικὰ τῆς εἰς ἔξομολογουμένους καὶ μετανοοῦντας ἀρχαιοτάτης τάξεως τῆς Ἀνατολικῆς ἐκκλησίας, Βυζαντινά Χρονικά, 8, 405.
6. Βλ. Ράλλη - Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 446.
7. Κλήμεντος Ρώμης, Διαταγαὶ τῶν ἀγίων Ἀπόστολων, PG, 1, 813. N. Σουβόρωφ, "Ἐνδ' ἀν., 8, 406, 414.
8. Κατὰ τὸν Προκόπιον (Ἀνέκδοτα, 60, 5), ἡ τοῦ Ἰουστινιανοῦ Θεοδώρα: «ἐν μαστροποίῳ πολύν τινα χρόνον ἐπὶ ταύτῃ δὴ τῇ παρὰ φύσιν ἔργασίᾳ τοῦ σώματος διατριβήν είχε». Ἐγραψε δὲ καὶ Ἰωάννης δὲ Νηστευτής, ἐν τῇ Ἀκολουθίᾳ καὶ τάξει τῶν ἔξομολογουμένων (PG, 88, 1896): «Τὸ μέντοι τῆς ἀρσενοκοιτίας μῆσος πολλοὶ καὶ μετὰ τῶν γυναικῶν αὐτῶν ἐκτελοῦσι». «Ο εἰς γυναικά ἐπὶ τὸν ἀφεδρῶνα ἀμαρτών καὶ μάλιστα εἰ οὐχὶ ἀπαξ ἀλλὰ πολλάκις ποιήσας φαγεῖν» ἐχωρίζετο τῆς κοινωνίας ἐπὶ τρίᾳ ἑτη. Βυζαντινά Χρονικά, 8, 403. Κατὰ μεταγενεστέρους Νομοκάνονας, ἐπικαλουμένους τὰς ἀποφάσεις τοῦ πατριάρχου Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ καὶ Γοηγορίου Θεοσαλονίκης, δὲ παρὰ φύσιν μετὰ γυναικὸς συνενυισκόμενος ὕφειλε ν' ἀπέχῃ ἐπὶ δεκαπέντε ἑτη τῆς θείας κοινωνίας, ἡ δὲ σύζυγός του ἥδυνατο νὰ τὸν χωρίσῃ λαμβάνουσα δόπισσα τὴν προίκα τῆς καὶ τὴν προγαμιαίαν δωρεάν καὶ ἐκ τῆς περιουσίας του ποσὸν ἵσον πρόδος τὸ ἐν τρίτον τῆς προγαμιαίας δωρεᾶς.
9. Χρυσόστομος, PG, 60, 472.
10. Ράλλη - Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 309.

παρὰ τοὺς μοιχούς καὶ ἀρρενοφθόρους, συγκαταλέγει καὶ τοὺς ζωφοφθόρους¹, ἐπιτίμια δὲ ἐπιβάλλει εἰς τοὺς κτηνοβάτας Νικηφόρος δὲ Ὁμοιογητής εἰς τοὺς κανόνας του², ἐν φ. Ἰωάννης δὲ Νηστευτής ἔζητει, ἵνα δὲ ἔξιμοι λόγοις ἔρωτῷ τὸν ἔξιμοι λογούμενον « περὶ κτηνοβασίας καὶ δρνεοβασίας »³, περὶ ἀλογενούμενων διμιεῖ καὶ δὲ 16^{ος} κανὼν τῆς Ἀγκύρας συνόδου⁴, κατὰ τοὺς τελευταίους δὲ αἰῶνας τῆς ἡμετέρας αὐτοκρατορίας, δὲ Ἰωσήφ Βρούννιος διμιεῖ διὰ τοὺς « ζωφοφθόριας ἔγκειμένους »⁵ καὶ κώδιξ ΙΤ' αἰῶνος παρ' ἐμοὶ (φ. 29 β) περὶ κτηνοβασίας.

Καὶ τὸ κακὸν εἶχε μολύνει καὶ τὸ γυναικεῖον φῦλον. Οὕτω Κλήμης δὲ Ἀλεξανδρεὺς ἔγραψεν: « ἀλλ' αἴ γε ἀστειότεραι τούτων ὅρνεις Ἰνδικοὺς καὶ ταῦνας Μηδικοὺς ἐκτρέφουσι καὶ συνανακλίνονται παίζουσαι, σικίννοις τέρασι γανύμεναι »⁶.

Ο Χρονσόστομος πάλιν, ἐν τῇ ἐνάτῃ πρὸς Ρωμαίους ἐπιστολῇ του, διμιεῖ περὶ συνευρέσεως γυναικῶν μετὰ ζώων⁷, ἔγραψε δὲ κατὰ τὸν ΙΒ' αἰῶνα καὶ δὲ Θεσσαλονίκης Εὔσταθιος: « πεπείραται γοῦν καὶ τῆς τοῦ νῦν γένους γυνὴ κυνὸς εὐγενοῦς ἔρωτι κατασχεθεῖσα καὶ χωτιζομένη τῷ κακῷ »⁸.

Ομιλῶν δὲ κατὰ τὸν ΙΕ' αἰῶνα δὲ αἰσχρολόγος Κρῆς Στέφανος Σαχλίκης περὶ πόρνης, τὴν χαρακτηρίζει ὡς ἔχνιογα μημένη ν, βινούμενην δῆλα δὴ ἀπὸ ἔχνη (=ἔθνη), ἥτοι ζῷα, ὡς λέγουσιν οἱ Κρῆτες⁹, χειρίστη διαστροφή, ἥτις, δυστυχῶς, ἔχει καὶ παλαιότερα παραδείγματα. Οὕτως δὲ Αἴλιανδς γράφει: « καὶ κύνες δὲ γυναιξὶν ἐπιτολμᾶν ἐλέχθησαν »¹⁰, ἔγραψε δὲ καὶ δὲ Πλούταρχος δτι πολλαὶ σύγχρονοι του γυναικες, μὴ ἀρκούμεναι εἰς τοὺς ἑαυτῶν σώφρονας ἄνδρας, ἔξι ἀκρασίας καὶ φιληδονίας, συνευρίσκοντο μετὰ κυνῶν ἢ τράγων¹¹.

Ορα δτι καὶ εἰς τὰ ἔξιμοι λογητάρια ἀναφέρεται δὲ ἀσελγήσας εἰς κτῆνος ἢ ὅρνεον¹², βδελυρία συνήθης παρὰ Ρωμαίοις, παρ' οἷς ὑπῆρχον belluarii,

1. Μ. Βασιλείου, Κανονικαὶ ἐπιστολαί, PG, 138, 608.
2. Βλ. Ράλλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 430.
3. PG, 88, 1893, 1912, 1921. Ν. Σουβόρωφ, "Ἐνθ' ἀν.", 8, 413.
4. Ράλλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 3, 53.
5. Ἰωσήφ Βρούννιος, Τίνες αἱ αἰτίαι τῶν καθ' ἡμᾶς λυπηρῶν, 3, 119.
6. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 4 (σ. 253, 21^{ος} Stählin).
7. PG, 60, 472.
8. ΕΠ, 1166, 28.
9. Στεφάνου Σαχλίκη, Γραφαὶ καὶ στίχοι καὶ ἐρμηνεῖαι, στίχ. 710 (Παπαδημητρίου). Βλ. καὶ Φ. Κουκούλε, Παρατηρήσεις καὶ διορθώσεις εἰς τὰ Carnava Græca medii αερι τοῦ G. Wagner (Λαογραφ., 3, 368). Τὸ ἐγμα περιφέρεται καὶ νῦν εἰς τὸ χωρίον Μυριοκέφαλα τῆς ἐπαρχίας Ρεθύμνης.
10. Αἴλιανδ, Περὶ ζώων, 7, 19.
11. Πλούταρχος, Γαμικὰ παραγγέλματα, 139 b.
12. P. Dufour, Histoire de la prostitution, 1, 353.

caprarii καὶ anserarii, συντηροῦντες κύνας, αἴγας καὶ χῆνας διὰ τοὺς ἀνθίκους σκοπούς των¹.

Σημειωτέον διτὶ συνεύρεσις μετὰ ζώων δὲν ἀναφέρεται εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα, εἰμὴ εἰς μύθους (Λήδα·Ζεύς, Πασιφάη·ταῦρος) καὶ παρὰ Θεοκρίτῳ².

Ἡ πολιτείᾳ, ὡς τοὺς ἀρσενοχοίτας, οἴτινες καὶ ὡς λεπροὶ καὶ λεπρώσαντες, μεμολυσμένοι δῆλα δῆ, ἔχαρακτηρίζοντο³, οὕτω καὶ τοὺς ἀλογενούμενούς ἦ κατηνοβάτας ἐτιμώρει.

Κατὰ τὰ Βασιλικά: «οἱ ἀλογενούμενοι, ἣτοι κατηνοβάται, καυλοκοπεῖσθωσαν»⁴, τὴν αὐτὴν δὲ ποιηὴν δρίζει ὁ τε Πρόχειρος νόμος (39, 74) καὶ ἡ Ἔκλογὴ τῶν νόμων Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογενῆτος (PG, 113, 540).

Ἡ ἀλογενούμενη γυνὴ ξίφει ἐτελειοῦτο, φιλανθρωπίας δ' ἀξιουμένη, ἀπὸ ἔλευθέρας, ἔγινετο δούλη⁵.

Ἐκ παραλλήλου, εἰς τοὺς ἀλογενούμενους ἐπεβάλλοντο καὶ ἐκκλησιαστικαὶ ποιναί. Ὁ Μ. Βασίλειος, ἐπὶ παραδείγματι, ἐπὶ δεκαπέντε ἔτη ἐστέρει αὐτὸὺς τῶν ἀγίασμάτων⁶.

Κατὰ τὸν 16ον κανόνα τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ συνόδου, οἱ ὑποπεσόντες εἰς τὸ ἀμάρτητα τοῦτο, πρὶν φθάσωσιν εἰς τὸ εἰκοστὸν ἔτος, ὕφειλον νὰ μένωσιν ἐπὶ δέκα καὶ πέντε ἔτη ἐν τῷ περιβόλῳ τοῦ ναοῦ καὶ ἔπειτα τοὺς ἀπέτρεψετο νὰ εἰσέλθωσιν εἰς αὐτὸν καὶ νὰ προσεύχωνται μετὰ τῶν ἄλλων Χριστιανῶν ἐπὶ πέντε ἔτη, μετὰ τὴν πάροδον τῶν ὅποιων ἥδυναντο νὰ μεταλάβωσιν. «Οσοι ὅμως, ὑπερβάντες τὰ εἰκοσι καὶ πέντε ἔτη, εἰχον ὑποπέσει εἰς τὸ ἀμάρτητα τοῦτο, ὕφειλον νὰ μένωσιν ἐκτὸς τοῦ ναοῦ ἐπὶ μίαν εἰκοσιπενταετίαν καὶ είτα ἐπὶ πέντε ἔτη νὰ προσεύχωνται μετὰ τῶν Χριστιανῶν. Τέλος, ὅσοι γυναῖκας ἔχοντες καὶ τὴν πεντηκονταετίαν ὑπερβάντες ἥμαρτον, ἐλάμβανον τὴν ἀγίαν κοινωνίαν κατὰ τὰς τελευταίας στιγμάς τοῦ βίου των⁷.

Γνωστὸν εἶναι πόσον περιωρισμέναι ἦσαν αἱ Βυζαντιναὶ καὶ πόσον

1. Βυζαντινὰ Χρονικά, 8, 406, 414.

2. Hans Licht, Sittengeschichte Griechenlands, 2, 218.

3. Κατὰ τὸν Μωσαϊκὸν νόμον, οἱ ἀλογενούμενοι ἐθεωροῦντο μεμολυσμένοι ὡς οἱ λεπροί. Βλ. τὸν 17ον κανόνα τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ συνόδου (Ράλλη·Ποτλή, Σύνταγμα, 3, 56). Τὸ λεπροῦσθαι, ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ ἡθικῶς μολύνεος, σύνηθες κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους. Μόσχου, Λειμωνάριον, PG, 87', 2861. Ἐπιθι καὶ ΒΒΠ, Β' II, 148. Περὶ τῆς συγγενείας λέπρας καὶ συφιλίδος, βλ. Edmond Du Pouy, La prostitution dans l'antiquité, 2, 809, 101.

4. Βασιλικά, 60, 37, 85. Βλ. καὶ Ἀρμενοπούλου, Εξάβ., 6, 4, 4.

5. Ἔκλογὴ κατὰ τὸ Πρόχειρον μεταβεβλημένη (JGR, 4, 110, 24, 25, 26).

6. Ματθαίου Βαστάρρη, Σύνταγμα κατὰ στοιχείον (Ράλλη·Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 220). Κατὰ μεταγενέστερα ἔξομολογητάρια, ἡ ποιηὴ περιωρίζετο εἰς διετὴ ἀπὸ τῆς κοινωνίας χωρισμόν. Βλ. Βυζαντινὰ Χρονικά, 8, 403.

7. Συνόδου Ἀγκύρας κανὼν 16ος (Ράλλη·Ποτλή, Σύνταγμα, 3, 53).

ἀπέφευγον τὴν ὅψιν τῶν ἀνδρῶν ὁσάκις ἔξήρχοντο ἐπικαλύπτουσαι οὕτω τὸ πρόσωπον δι' ὅμονης, ἥν ἐκάλουν προσωπίδιον, ὥστε νὰ φαίνωνται μόνον οἱ ὀφθαλμοί, τὰ χείλη καὶ ἡ φίδις¹. Παρ’ ὅλα αὐτά, εἰς παλαιοτέρους αἰώνας καὶ μέχρι τοιύλαχιστον τοῦ Ζ’, κατὰ συνήθειαν ἀρχαίαν ‘Ελληνικήν, ἀλλὰ καὶ Ρωμαϊκήν, δὲν ἦτο σπάνιον, γυμνούμεναι αἱ Βυζαντιναί, νὰ συλλούωνται μετ’ ἀνδρῶν εἰς τὰ λεγόμενα ἀνδρόγυνα λουτρά.

Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεύς, μνημονεύων τοῦ ἑθίμου, γράφει ἐν τῷ Παιδαγωγῷ τοῦ: «κοινὰ δὲ ἀνέωκται ἀνδράσιν ὅμοι καὶ γυναιξὶ τὰ βαλανεῖα, κάντεῦθεν ἐπὶ τὴν ἀκρασίαν ἀποδύνονται»², καὶ πάλιν: «ἔξεστι δὲ τοῖς βουλομένοις τῶν ἀλλων τὰς οἴκοι κατακλείστους γυμνὰς ἐν τοῖς βαλανείοις θεάσασθαι· ἐνταῦθα γὰρ ἀποδύσασθαι τοῖς θεαταῖς, ὥσπερ καπήλους σωμάτων, οὐκ αἰσχύνονται»³.

Καὶ ἐκόλαζον πολλαὶ τῶν οἰκοδεσποινῶν τὸ πρᾶγμα, οὐχὶ μετὰ ἔνεντον ἀνδρῶν συλλογόμεναι, ἀλλὰ πρὸ τῶν ίδίων δούλων ἐν τῷ λουτρῷ γυμνούμεναι καὶ ὑπ’ αὐτῶν ἀνατριβόμεναι⁴, τὸ σκάνδαλον ὅμως παρέμενε προκαλοῦν τὰς διαμαρτυρίας τῶν τε φρονίμων ἀνδρῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν Ἱερῶν συνόδων, ὡς τῆς ἐν Λαοδικείᾳ καὶ τῆς ἐν Τροιούλλῳ, αἵτινες διὰ τῶν κανόνων των καθῆρον τοὺς κληρικούς καὶ ἀφώριζον τοὺς λαΐκους τοὺς μετὰ γυναικῶν συλλογούμενους⁵.

Τὸ σκανδαλῶδες ἔθιμον φαίνεται ὅτι μὲ τὴν πάροδον τῶν αἰώνων διὰ τῆς ἐπιβολῆς τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῶν πολιτικῶν νόμων, οἵτινες ἐπέτρεπον τὸ διαζύγιον, ἐὰν ἡ σύνυγος συνελούετο μετ’ ἀνδρῶν⁶, ἥλατοῦτο, ὥρισμένως δὲ κατὰ τὰ τέλη τοῦ Ζ’ αἰώνος εἶχεν ἐκλίπει, κατὰ μάρτυρα τὸν Θεόδωρον Βαλσαμῶνα, ὅστις, ἐρμηνεύων τὸν 77ον κανόνα τῆς ἐν Τροιούλλῳ συνόδου, γράφει: «ώς ἔοικε, πρὸ τῆς συνόδου ταύτης ἐλούοντο Ἱερωμένοι τινὲς καὶ μοναχοὶ καὶ λαϊκοὶ μετὰ γυναικῶν μὴ ἐπιστρεφόμενοι τῆς Ἀποστολικῆς θείας παραγγελίας»⁷, συμμαρτυροῦντα ἔχων καὶ τὸν σχολιαστὴν τοῦ Παιδαγωγοῦ Κλήμεντος τοῦ Ἀλεξανδρέως, παρατηροῦντα: «συνελούοντο ἀνδρες τὸ πάλαι γυναιξί»⁸.

Κατὰ τὸν ΙΒ’ αἰώνα συνελούοντο μόνον ἀνδρόγυνα ἐν δημοσίοις λου-

1. ΒΒΠ, Β’ ΙΙ, 126, 177.

2. Κλήμης Εντος, Παιδαγ., 3, 5 (σ. 255, 5· Stählin).

3. Κλήμης Εντος, "Ἐνθ' ἀν., 255, 1.

4. Κλήμης Εντος, "Ἐνθ' ἀν., 3, 4 (σ. 255, 9· Stählin).

5. Βλ. τὸν 30ὸν κανόνα τῆς ἐν Λαοδικείᾳ συνόδου καὶ τὸν 77ὸν τῆς ἐν Τροιούλλῳ (Ράλλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 484· 3, 197).

6. Βλ. τὴν 117ην Νεαράν τοῦ Ιουστινιανοῦ (JN, 1, 302· 2, 218) καὶ Κάδικα, 5, 18, 11, § 2.

7. Ράλλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 484.

8. Εἰς Κλήμης Εντος, Παιδαγ., 3, 5 (σ. 255, 1· Stählin).

τροῖς, δισχυριζόμενα: « μὴ κωλύεσθαι ὑπὸ τοῦ κανόνος (τῆς ἐν Τρούλῳ συνόδου) τούτου· σὰρξ γὰρ μία εἰσὶ καὶ οὐδέν τι ἀσεμνον δοκεῖ γίνεσθαι μέσον αὐτῶν μὴ διεστηκότων ἀλλήλων τοῖς σώμασι »¹, ἀντίληψις, ήν ἀλλοι δὲν ἔδεχοντο, ἀφ' οὗ : « οἱ διμόρχοι, εἰ καὶ ἐν πεφύκαισι σῶμα καὶ ἀλλήλων μέλη τυγχάνουσιν, ἄλλ' οὖν χρῆσθαι κακῶς οὐ χρὴ τοῖς οἰκείοις μέλεσιν »².

Κλήμης δὲ Ἀλεξανδρεύς, ἐν τῷ Παιδαγωγῷ του, διμιλεῖ δι' ἀσχήμονας συμπλοκάς καὶ ἀσχήμονα καὶ ἔταιρικὰ φιλήματα, δων τὰ δύναματα καὶ ἀπαξιοὶ νὰ ἀναφέρῃ³, δὲ δὲ Ιωάννης Λυδὸς μνημονεύει ἐκλύτων φιλημάτων⁴.

Ποῖαί τινες ἦσαν αἱ ἀσχήμονες συμπλοκαί, καλῶς ποιῶν, δὲν περιγράφει δι πατήρ, εἰς τὰ ἔταιρικὰ ὅμως φιλήματα, τὰ καταγλωττίσματα τῶν ἀρχαίων, δέον νὰ καταλέξωμεν τὸ μανδαλωτὸν φιλήματα, τὸ δύποιον οὔτω καλοῦσιν οἱ νεώτεροι Ἕλληνες, ἐπιμανδαλωτὸν δὲ οἱ ἀρχαῖοι αὐτῶν πρόγονοι.

Τὸ τοιοῦτον φίλημα δὲ Σοῦιδας οὕτω περιγράφει: « ἐπιμανδαλωτὸν· εἶδος φιλήματος ἐρωτικοῦ, φ δεῖ τὴν γλῶτταν τῶν καταφιλούντων λείχειν »⁵, δὲ δὲ Φώτιος, ἐν τῷ Λεξικῷ του: « μανδαλωτὸν· εἶδος φιλήματος, ὡς γιγγλυμωτόν »⁶.

Κατὰ τὸ μεταγενέστερον ποίημα Περὶ γέροντος νὰ μὴν πάρῃ κορίτσιν, τὸ φίλημα τοῦτο συνίστατο εἰς τὸ

νὰ πιπιλέζῃ ἔνας τάλλος τὸ στόμα καὶ τὰ χεῖλη⁷.

Τὸ νῦν μανδαλωτὸ φιλί, ὅπερ ἐν Κεφαλληνίᾳ καλεῖται βυζαστό, συνίσταται εἰς τὸ ν' ἀπομυζᾶ δὲ εἰς τῶν φιλούντων τὸ ἄνω χεῖλος τοῦ ἐτέρου, δστις πάλιν τὸ κάτω χεῖλος τούτου ἀπομυζᾶ.

Οτι τοιοῦτον ἦτο τὸ μανδαλωτὸν φιλίν τῶν Βυζαντινῶν, εἶναι πιθανώτατον⁸.

Ο Ἀρισταίνετος, τέλος, διμιλεῖ περὶ μανικοῦ φιλήματος καὶ κατατριβῆς τοῦ στόματος⁹, δὲ δὲ Λουκιανὸς εἰς τοὺς Ἐταιρικοὺς διαλόγους του (5, 3) περὶ φιλήματος, καθ' δὲ προσηρμόζοντο τὰ χείλη, ὑπανοιγομένου τοῦ στόματος.

1. Θ. Βαλσαμών, Εἰς Ράλλη-Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 484.

2. Θ. Βαλσαμών, Ἔνθ' ἀν. Περὶ τοῦ θέματος ἐπιθ. ΒΒΠ, Δ', 460.

3. Κλήμεντος, Παιδαγ., 2, 10, 97 (σ. 215, 19, 29· Stählin).

4. Λυδοῦ, Περὶ ἀρχῶν, 3, 65.

5. Σοῦιδας, ἐν λ. περιτεταστόν.

6. Φωτίον, Λεξικόν, ἐν λ. μανδαλωτόν. Ἐπιθι καὶ ΒΒΠ, Β' II, 147, 148.

7. Στίχ. 156 (CG, 110).

8. ΒΒΠ, Β' II, 147. Διὰ διάφορα εἶδη ἐρωτικῶν φιλημάτων παρ' ἀρχαῖοις Ἕλλησι, βλ. Hans Licht, Sittengeschichte Griechenlands, 2, 16 καὶ Εὐτίον Ληναῖον, Ἀπόρρητα, σ. 92, 93.

9. Ἀρισταίνετος, Ἐπιστολαί, βιβλ. Α', ἐπιστ. 16, σ. 81 (Boissonade).

Εἰς τὰς ἀσχημοσύνας καὶ ἔρωτικὰς καὶ πορνικὰς χειρονομίας ἀνήκει ἡ μάλαξις ἢ καὶ σύνθλιψις τῶν μαστῶν τῆς γυναικός, περὶ ἣς μνείαν ποιοῦνται δὲ Ἐρισταίνετος, δὲ Ἀχμέτ, ἐν τῷ Ὀνειροκριτικῷ του¹, δὲ Ἀγαθίας καὶ Παῦλος δὲ Σιλεντιάριος², εἴτα τὸ χειροτονεῖν τὸ αἰδοῖον καὶ οἱ διάφοροι γαλλισμοί³, ἥτοι ἡ καταμάλαξις, δὲ κνισμὸς (τσίμπημα)⁴ καὶ τὰ φιλήματα καὶ ἡ ἀπομύζησις τοῦ ἀνδρικοῦ μορίου, τὸ γλωττοδεψεῖν ἢ λειχάζειν τῶν ἀρχαίων, ἡ ἀπόλειξις τοῦ γυναικείου αἰδοίου⁵, ἥτις τελευταία πρᾶξις ἐγένετο ἀφορμὴ διαφόρων ἀφροδισιακῶν νοσημάτων.

Οἱ ιερὸι Χρυσόστομοι, ἐν τῇ τριακοστῇ διμιλίᾳ αὐτοῦ εἰς τὴν β' πρὸς Κορινθίους ἐπιστολήν, ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς ἀσελγοῦντας, τοὺς λέγει : «Τὸ στόμα ἡμῶν τετίμηται δεχόμενον τὸ σῶμα τὸ Δεσποτικόν. Ἀκούετωσαν οἱ αἰσχρῶς φιλοῦντες»⁶.

Τί ἐννοεῖ ἐνταῦθα δὲ ἵεράρχης διασαφηνίζει πολλοὺς μετὰ ταῦτα αἰῶνας Θεόδωρος δὲ Βαλσαμών, ὅστις, ἐρμηνεύων τὸν 70όν κανόνα τοῦ Μ. Βασιλείου, γράφει : «Τινὲς τῷ ἀφροδισίῳ πυρὶ διακαῶς ἐκκαιόμενοι, ὡς κύλικι χρῶνται τῷ γυναικείῳ αἰδοίῳ καὶ δι’ αὐτοῦ, ὡς τοῦ μύσους! κατάπτυστον πόμα πίνουσι καὶ τὰ χείλη καταμαίνουσιν. «Ἐτεροι λέγουσιν ὡς τινες, ἔρωτομανοῦντες, τὴν γυναικείαν καταφιλοῦσιν αἰσχύνην καὶ οὐκ αἰσχύνονται»⁷. «Ἐγραψε δὲ παλαιότερον καὶ δὲ Ἐριτείδωρος (Ὀνειροκρ., 238, 1 ἑξ.) : «ὑστερον δὲ τῷ χρόνῳ ἔμαθον ὅτι ἦν ἄρα ἀμφοτέροις ἔθιος τοῦτο πράσσειν καὶ μὴ καθαρεύειν τὰ στόματα».

1. Ἐρισταὶ νέτοι, Ἐπιστολαί, βιβλ. Β', ἐπιστ. 17, σ. 150 (Boissonade). Ἀχμέτ, Ὀνειροκρ., κεφ. 128, σ. 79, 13 (Drexel). Πρόκειται διὰ τὸ ἀρχαῖον φῆμα βλημάζειν, διότι δὲ Ἐρισταίνετος καὶ τὸ Μέγα Ἐτυμολογικὸν (200, 37) ἐρμηνεύουσι διὰ τοῦ τιτθολαβεῖν.

2. Βλ. τὴν Ἑλληνικὴν Ἀνθολογίαν, I, 271, 289· V, 294, 5.

3. Τὸ δημοτικό, πιθανώτατα, ἀπὸ τῶν γάλλων, ἥτοι ἀποκόπων, οἵτινες, μὴ δυνάμενοι νὰ πράξωσιν διτι οἱ ἄνδρες, ἔχονται μοποίουν διάφορα ἔρεθιστικά τῶν γυναικῶν μέσα.

4. Τοῦτο ὑπαινίσσεται καὶ δὲ Μανούνηλ Φιλής (E. Miller, Manuelis Philæ Carmina, 2, 310), διταν, διμιλῶν περὶ φιλοπόρουν γραύς, γράφῃ διτι τὴν ἀκολασίαν τῆς

αὗται κλῖναι βοῶσιν καὶ αὕται λυχνίαι

ὅμως ἀπέστω καὶ κλίνῃ καὶ λυχνία

τὰ στύγματα κράζουσιν ἀντὶ στεντόρων

καὶ μαρτυροῦσι τὸν βίον τῆς πεμπέλου

(στίχ. 91 ἑξ.). Βλ. καὶ τὸ νεώτερον ποίημα Περὶ γέροντος νὰ μὴν πάρῃ κορίτσι, στίχ. 86 (CG, σ. 108).

5. Νικηφόρου πρεσβυτέρου Κωνσταντινουπόλεως, Βίος Ἀνδρέου τοῦ κατὰ Χριστὸν σαλοῦ (PG, 111, 658). Λουκιανοῦ, Ψευδολογιστής, 25, 27.

6. PG, 61, 607.

7. Βλ. Ράλλη-Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 229, 230.

Πρόκειται διὰ τοὺς τῶν ἀρχαίων αἰδοιολείκτας ἢ κυσολείκτας, ὃν ἡ ἐργασία ἐδηλοῦτο διὰ τοῦ ἀρρητοποιεῖν, λείχειν ἢ φοινικίζειν¹ καὶ περὶ ἣς, κατὰ τὴν ἀπασχολούσαν ἡμᾶς περίοδον, ἐπανειλημένως μνείαν ποιεῖται ὁ Ἀρτεμίδωρος², παλαιότερον δὲ καὶ ὁ Ἀριστοφάνης εἰς τὰς κωμῳδίας του³.

Νικήτας δὲ Χωνιάτης γράφει ὅτι Ἀνδρόνικος δὲ Κομηνός, ἵνα στύσιν προκαλῇ, ἥτιειφε τὰ αἰδοῖα του μὲν διαφόρους ἀλιοφάς, ἔτρωγε δὲ καὶ τὸ κρέας του ζώου σπίγγου, τὸ δόποιον διηρέθιζε πρὸς συνουσίαν⁴.

“Αν τοῦτον ἐμίμοῦντο καὶ ἄλλοι, δὲν εἶναι εὔκολον νὰ βελαιώσῃ τις⁵, τοῦτο μόνον προσθέτομεν ἐνταῦθα, ὅτι δὲ Ὁριβάσιος (Ἀπόσπ. 67) συνίστα εἰς τοὺς ἔχοντας ἄπρακτα μόρια τὰ ἔξης: «γυμναζέσθων οὖν τὰ κάτω μέρη τριβόμενοι τοῖς διὰ πεπέρεως καὶ νίτρους καὶ εὐφορβίους ἀκόποις, καθευδέτωσαν δέ τοι μαλακαῖς κοίταις καὶ ἀναγινωσκέτωσαν ἀκολάστων ἀναγνώσματα»⁶.

Κατὰ τὸν Ἀρτεμίδωρον, ἡ μεῖξις ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς ἐγίνετο ἡ κατὰ φύσιν καὶ νόμον ἡ παρὰ φύσιν παρὰ νόμον π.χ. ἡτο ἡ συνουσία μετ' ἀνηλίκουν ἀτόμου, παρὰ φύσιν δὲ γυνὴ νὰ βινῇ γυναικα⁷.

Ο Λουκιανὸς ἐν τῷ Εὐνούχῳ του (10) γράφει ὅτι: «μοιχὸς ἑάλω ποτὲ ἀρθρα ἐν ἀρθροῖς ἔχων», ὅπερ χωρίον σχολιάζων δὲ Καισαρείας Ἀρέθας παρατηρεῖ: «κακέμφατον τοῦτο καί, δ φασιν οἱ Ἰδιῶται, φύσιν πρὸς φύσιν»⁸.

Λαμβανομένου νπ' ὅψιν ὅτι, ὡς κατωτέρω θὰ λεχθῇ, φύσις ἐλέγετο τὸ αἰδοῖον τοῦ τε ἀνδρὸς καὶ τῆς γυναικός, κατὰ δὲ τὸν Ἡσύχιον, ἀρθρον τὸ αἰδοῖον ἀνδρὸς καὶ γυναικός, τὸ βινητικὸν αὐτὸ σχῆμα ἐδήλου τὴν τοιαύτην

1. Hans Licht, "Ἐνθ' ἀν., 2, 172, 174. Τὸ νὰ λείχην ἡ γυνὴ τὸ ἀνδρικὸν μόριον οἱ ἀρχαῖοι ἐδήλουν διὰ τοῦ λεσβιάζειν. "Ἐνθ' ἀν., 174, 175.

2. Ἀρτεμιδώρον, Ὄνειροκ., 79, 10· 80, 27· 237, 22· 238. 11.

3. Ἀριστοφάνους, Ἀχαρνεῖς, 271· Ιππεῖς, 1284· Εἰρήνη, 885. Βλ. καὶ Edmond Dupoux, La prostitution dans l'antiquité, 95.

4. ΞN, 417, 12.

5. Τὰ ἐντατικὰ τοῦ ἀνδρικοῦ μορίου κατέγραψεν δ Γαληνός, XIV, 487 ἐξ. (Kühn), δστις, πρὸς διατήρησιν τῆς ὑγείας, συνιστᾶ, πρὸ τῆς συνουσίας, ν' ἀλείφεται τὸ σῶμα δι' ἔλαιον. Ποιὰ φάρμακα μετεχειρίζοντο οἱ ἀρχαῖοι Ἐλληνες πρὸς πρόκλησιν στύσεως (ἀφροδισιακά), βλέπε παρὰ Hans Licht, "Ἐνθ' ἀν., 2, 228· 229. Παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς, πρὸς ἀφροδισιασμόν, ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ὁ μανδραγόρας. Κατὰ Ιατροσόφιον ἐποχῆς Τουρκοχρατίας: «Τὸ βάρσαμον εἰς τινας παρακινάει τὴν πορνείαν, δομίως καὶ δ τεξάγανος (= καρκίνος»). Κατὰ τὸ αὐτὸ Ιατροσόφιον: «ἆν θέλῃς νὰ σιβύσῃς πορνείαν, βράσε φάκους, πίε τὸ ζουμέ τους καὶ προσοχήν μιά, δύο, τρεῖς φορὲς καὶ γίνεσαι σώφρων». Ὁμοίως καὶ δ μυελὸς τοῦ προβάτου ἀφανίζει τὴν ἐπιθυμίαν τῆς σαρκός. Κύπρος Χρυσάνθη, "Ἐνα Κυπριακὸ γιατροσόφι (Κυπριακαὶ Σπουδαὶ, 15, Λαογραφικὸν παράρτημα, η").

6. Ε ὑ τοι ο Ληναί ο ν, Ἀπόρρητα, 147.

7. Ἀρτεμιδώρον, Ὄνειροκ., 72, 9· 74, 25.

8. Ε ὑ τοι ο Ληναί ο ν, Ἀπόρρητα, 16. Σ. Κουγέα, Αἱ ἐν τοῖς σχολίοις του Ἀρέθα λαογραφικαὶ εἰδήσεις (Λαογραφ., 4, 260).

κατὰ τὴν συνουσίαν στάσιν, ὥστε τὸ μόριον τοῦ ἀνδρὸς νὰ εἰσέρχεται εἰς τὸ τῆς γυναικὸς αἴδοιον.

Κατὰ τὸν Β' μ. Χ. αἰῶνα, δὲ Ἀρτεμίδωρος ἐν τοῖς Ὀνειροκριτικοῖς του δὲν ἀπαξιοῖ ν' ἀναφέρῃ διάφορα βινητικὰ σχῆματα καὶ τότε καί, φυσικά, καὶ παλαιότερον συνηθίζομενα. Ἀπαριθμεῖ λοιπόν : « τὸ σύγχρωτα περαιώνειν, ὅπερ καὶ κατὰ φύσιν τινὲς λέγουσι »¹, προσθέτων ὅτι τὸ σχῆμα τοῦτο ἡτο τὸ μόνον φυσικόν, ὅπερ ἀπὸ τὰ ζῆτα οἱ ἀνθρώποι ἔδιδάχθησαν². Πρόκειται ἀναμφιβόλως περὶ τοῦ κανονικοῦ βινητικοῦ σχῆματος.

Ἄλλο σχῆμα, κατὰ τὸν συγγραφέα τῶν Ὀνειροκριτικῶν, ἡτο « τὸ ἀπεστραμμένην περαιώνειν »³, βινεῖν δῆλα δὴ τὴν γυναικὰ ἔχουσαν ἀστραμμένα τὰ ὅπισθια πρὸς τὸν βινοῦντα, σχῆμα, ὅπερ ἀναφέρει καὶ κείμενον τοῦ ΙΤ' αἰῶνος, ἐν ᾧ λέγεται ὅτι τῆς γυναικὸς δὲ ἔραστής « ἀπὸ πίσω τῆς τὴν βάζει »⁴.

Τοίτον σχῆμα ἡτο τὸ « περαιώνειν τὴν γυναικὰ ἄνωθεν ἐπικειμένην καὶ ἐφιπταζομένην »⁵. Περὶ τοῦ σχήματος τούτου παρατηρεῖ δὲ Ἀρτεμίδωρος (78, 21) : « Ἐν τούτῳ τῷ σχήματι ἥδεται δὲ ἀνὴρ ἀνευ κόπου. Ἄλλα καὶ τοὺς πλησίουν λαθεῖν ἐπιτρέπει μὴ ἐν φωτὶ γινόμενον διὰ τὸ τοῦ ἀσθματος τὸ πολὺ ἀφαιρεῖσθαι »⁶.

Τέταρτον σχῆμα ἡτο τὸ « ὁρθῇ παρεστάναι κατὰ τὴν συνουσίαν »⁷ καὶ πέμπτον « εἰς γόνατα κειμένη μιγῆναι »⁸ ἢ « εἰς τὰ γόνατα προπίπτειν ἢ γονυπετεῖν », ὅπερ ἄλλως ἔξεφραζον καὶ διὰ τοῦ « ποιεῖν τὰ ἀπὸ γονατίου »⁹, συνευρίσκεσθαι δῆλα δὴ μετὰ γυναικὸς γονατιστῆς ἐπὶ τῆς κλίνης.

Ἀγιολογικά κείμενα ἀναφέρουσι καὶ τὸ « πρὸς πλευράν κοιμᾶσθαι »¹⁰, ἐν πολὺ δὲ μεταγενεστέρῳ κειμένῳ ἀναφέρεται ὅτι δὲ βινῶν ση κοσκελίζει τὴν γυναικὰ, ὑψώνει δῆλα δὴ πρὸς τὰ ἄνω τὰ σκέλη αὐτῆς¹¹, σχῆμα, οὗτινος μνείαν ποιεῖται καὶ δὲ Ἀριστοφάνης¹².

1. Ἀρτεμίδωρον, Ὀνειροκρ., 76, 15· 79, 1 (Hercher).

2. Ἀρτεμίδωρον, Ἔνθ' ἀν., 79, 1, 13.

3. Ἀρτεμίδωρον, Ἔνθ' ἀν., 78, 4.

4. Ἐπαινος τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 813 (Krumbacher).

5. Ἀρτεμίδωρον, Ἔνθ' ἀν., 78, 12. Πρόκειται διὰ τὰς τῶν ἀρχαίων κελητιζούσας καὶ καθιπταζομένας γυναικάς.

6. Τὸ σχῆμα τοῦτο, ὅπερ ἦτο λίαν ἀρεστὸν εἰς τὰς ἀρχαίας ἑταίρας, ἐδήλουν οἱ ἀρχαῖοι Ἐλληνες διὸ τοῦ κελητίζειν. Εἰς τοῦτο ἀποβλέπων δὲ Ἀριστοφάνης (Λυσιστράτη, 677) εἰπεν : « Ἰπτικάτατον γυνῆ ».

7. Ἀρτεμίδωρον, Ἔνθ' ἀν., 78, 7.

8. Ἀρτεμίδωρον, Ἔνθ' ἀν., 78, 10.

9. Λουκιανόν, Λούκιος ἡ ὄνος, 10. Τὸ σχῆμα οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγον : « εἰς γόνατα κύβδα ἵσταναι ».

10. Λεοντίον Νεαπόλεως, Βίος τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, 75, 5 (Gelzer).

11. Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 671 (Krumbacher). Τὴν στάσιν ταῦτην οἱ ἀρχαῖοι ἔξεφραζον διὰ τοῦ « αἴρειν τὰ σκέλη » (Ἀριστοφάνους, Ἐκκλησιάς, 264 καὶ Εἰρήνη, 879).

12. Hans Lich t, Ἔνθ' ἀν., 170.

Οἱ ἀκόλαστοι ἔχρησιμοποίουν, φυσικά, καὶ ποικίλα ἄλλα σχῆματα, ὡς μᾶς ἀφίνει νὰ ὑπονοήσωμεν δὲ Ἀρτεμίδωρος, δεῖται, μετὰ τὴν ἀπάριθμησιν τῶν ἀνωτέρω, προσθέτει : « τὰ μὲν ἄλλα σχῆματα δι' ὅρφων καὶ ἀκολασίαν καὶ παροινίαν ἥρδον ἀνθρωποι »¹.

Περὶ τῆς Θεοδώρας, π.χ., δὲ Προκόπιος λέγει διτι « ἐνδιεθρύπετο ταῖς νεωτέραις τῶν μίξεων ἐπιτεχνήσεσι »², λέγει δὲ καὶ Μαρία ἡ Αἰγυπτία : « οὐκ ἔστιν εἶδος ἀσελγές, οὔπερ οὐ γέγονα διδάσκαλος »³. Φαίνεται δὲ διτι συνήθιζον πολλοὶ νὰ συνεργίσκωνται μετὰ τῶν συζύγων των ἐντελῶς γυμνῶν ἢ λεπτὸν φορουσῶν χιτῶνα⁴ πβ. τοὺς στίχους :

καὶ δλόγυμνην τὴν ἔκδυσεν μετὰ λινοῦ καὶ μόνου
καὶ μετὰ πόδου τοῦ πολλοῦ ἐπλήρωσαν τὸν ἔρων⁵.

Ἐνταῦθα σκόπιμον κρίνω νὰ προσθέσω καὶ τὰ ἔξῆς εἰς τὰς σεξουαλικὰς ἀναφερόμενα σχέσεις, διτι δῆλα δὴ κατὰ τοὺς Ἑλληνικοὺς νόμους τῆς Κύπρου (MB, 6,530 ἑ.) ἡ σύζυγος μεθ' ἡς ἐπὶ τριετίαν « κατὰ τοὺς κανόνας τῶν ἀσιδίμων βασιλέων », καὶ ἐννοεῖται ἡ Ἐκλογὴ τῶν νόμων (PG, 113, 501), δὲ σύζυγος ἡτο ἀνίκανος νὰ ἐκτελέσῃ τὰ συζυγικά του καθήκοντα ἡδύνατο νὰ παρουσιασθῇ πρὸ τοῦ ἐπισκόπου, μετὰ τὴν ἀπόδειξιν τοῦ πράγματος, καὶ νὰ ζητήσῃ τὴν λύσιν τοῦ γάμου, ἡτις καὶ ἐπηκολούθει.

Φρονῶ δὲ διάλυσις τοῦ γάμου θὰ ἔχητείτο ὑπὸ τοῦ συζύγου, ὃν ἡ γυνὴ ἡτο λίαν ἐστενωμένη, συμπεραίνω δὲ τοῦτο ἐκ τῶν Βασιλικῶν (19, 10, 31), ἔνθα ἀναγινώσκομεν : « ἡ ἐστενωμένη γυνή, ὡστε τὰ γυναικῶν μὴ ὑπομένειν οὐκ ἔστιν ὑγιής ».

Δὲν ἥσαν, δυστυχῶς, τότε σπάνιοι καὶ οἱ εἰς τὸ ἔπακρον τὴν ἀκολασίαν αὗτῶν ὀθοῦντες καὶ συγγιγνόμενοι μετὰ τῶν συζύγων των, δταν αὗται ἥσαν ἔγκυοι ἡ εὑρίσκοντο ἐν ἀφέδρῳ⁶, εἰχον, ὡς τότε δημωδῶς ἔλεγον : « τὴν συνήθειαν αὗτῶν »⁷ ἡ : « τὰς συνηθείας τῶν μηναίων αὗτῶν »⁸ ἡ : « τὰ μη-

1. Ἀρτεμίδωρος, Ὁνειροκρ., 79, 1.

2. Προκόπιος, Ἀνέκδοτα, 60, 21.

3. Μόσχον, Λειμωνάριον (PG, 87^a, 3712).

4. Ἀχιλλῆς, 1249, χ. Νεαπόλεως.

5. Κλήμεντος, Παιδαγ., 2, 10 (σ. 504· Stählin). Ἰσίδωρος Πηλουσιώτης (PG, 78, 524). Ἐν Νομοκάνονι ΙΖ' αἰῶνος φέγονται ὅσοι μολύνονται « δπόταν αἱ γυναικεῖς δὲν εὑρίσκονται καθαραί », Ν. Πολίτος, Ἐν κεφάλαιον νομοκάνονος (Λαογραφ., 4, 338). Πβ. καὶ Ράλη-Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 441. Υπάρχει ἐν τῇ Παλαιίη Ἀνθολογίᾳ (I, 103) ἐπίγραμμα τοῦ Διοσκορίδου, ἔνθα συνιστάται ἡ γυνή, δταν είναι ἔγκυος, νὰ τέρπεται « φοδοειδέι πυγῆ».

6. Βλ. Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν, χ. 673, φ. 194β. Διὰ τίνων λέξεων ἐδηλοῦτο παρ' ἀρχαίοις ἡ ἐμμηνός φοή, βλέπε Κ. Κόντον, ἐν Ἀθηνᾶς, 6, 333 ἔξ.

7. Βλ. τὰς ἐπιτιμήσεις τὰς δημοσιευθείσας ἐν τῷ ὅρφῳ τομφ τῶν Βυζαντινῶν Χρονικῶν τῆς Πετρουπόλεως, σ. 407, ὡς καὶ Σταφίδα, Ἰατροσόφιον (B.Gr.v., 2, 5).

ναῖα»¹ ἢ: «τὰς συνηθείας τῶν καταμηνίων αὐτῶν»² ἢ: «τὰ τῆς γυναικὸς συνήθη»³ ἢ: «τὰ γυναικεῖα»⁴, πρὸς μεγάλην, ἐννοεῖται, βλάβην τῶν μελόντων νὰ γεννηθῶσι τέκνων⁵.

Ἐνταῦθα μετ' ἀποτροπιασμοῦ ὀνταφέρομεν τὴν ωπαρὰν ἐνīῶν Βυζαντίων συνήθειαν, ἥν, δυστυχῶς, ἀκολουθοῦσι νῦν καὶ τῶν ἀπλοϊκωτέρων πολλαὶ γυναικες, καθ' ἓν, πρὸς πρόκλησιν ἔρωτος, κρυψίως δίδουσιν εἰς τοὺς συζύγους ἢ ἔραστὰς νὰ πίωσιν αἷμα ἐκ τῶν καταμηνίων των. Σαφῶς τὸ πρᾶγμα ἀναφέρει ὁ τοῦ Μ. Βασιλείου μαθητὴς Βασίλειος, γράφων: «Μολύνουσι γάρ (αἱ γυναικες) καὶ ἐν ταῖς συνηθείαις τῶν καταμηνίων αὐτῶν, μὴ εἰδότας τοὺς ἄνδρας»⁶.

Καὶ ἐπειδὴ περὶ μαγικῶν μέσων δὲ λόγος, δὲν χρίνομεν ἀσκοπὸν νὰ παρατηρήσωμεν ἐνταῦθα ὅτι, ὡς ἔξ ἀρχαίων καταδέσμων καὶ φιλτροκαταδέσμων γνωρίζομεν, ἐδένετο τοῦ ἔχθροῦ τὸ μόριον καὶ τῆς γυναικὸς δικύδος, ὥστε νὰ μὴ δύναται νὰ ἐπέλθῃ συνουσιασμός. Ὁ τρόπος οὗτος τῆς καταδέσεως, ὅστις κοινότατος παρ' ἡμῖν τυγχάνει, ἀμπόδε μα καλούμενος, ἦτο λίαν συνήθης καὶ κατὰ τὴν Βυζαντινὴν ἐποχὴν, ὡς δεικνύουσιν αἱ ἐν χειρογράφοις συνταγαὶ πρὸς λύσιν, πρὸς δὲ σχετικαὶ παρὰ συγγραφεῦσι μαρτυρίαι⁷.

“Οτι δὲ ἀπομιμήσεις τοῦ γυναικείου αἰδοίου θὰ ἔχῃ σιμοποιοῦντο κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους, πρὸς ἀποφυγὴν τῆς βασκανίας, θεωρῶ λίαν πιθανόν, στηρίζομενος εἰς τὸ ὅτι καὶ σήμερον, πρὸς ἀποτροπὴν τοῦ πονηροῦ δρθαλμοῦ, οἱ χωρικοὶ ἔξαρτῶσιν ἀπὸ τοῦ μετώπου τῶν ἵππων των

1. Μόσχου, Λειμωνάριον, PG, 87, 3096.

2. Ιωάννης Νηστευτής, PG, 88, 1904.

3. Τὰ ἔμμητα λέγονται συνήθεια νῦν ἐν Ἡπείρῳ, Θεσσαλονίκῃ, Θράκῃ, Εύβοϊ, Καστορίᾳ, Σάμῳ, Ρόδῳ καὶ Πόντῳ. Τὰ αὐτὰ καλοῦνται μηνας ἐν Θεσσαλονίκῃ, οὗνχα δὲ ἐν Εύβοϊ, Αἶνῳ, Λέσβῳ, Ἀνδραῖοι, Σάμῳ, Σύρῳ καὶ Χίῳ. Κατὰ τὸν προμημονευθέντα Νομοκάνονα (σ. 338) ἀναφέρονται γυναικες: «διπού καρφώνουν τὰ συνήθειά τους εἰς τὸ νᾶ μή κάμνουσι παιδία».

4. Τιμόθεον, Κανόνες, PG, 138, 893. Σταφίδα, Ἐνθ' ἀν. Τὰ καταμήνια τῶν γυναικῶν καὶ οἱ ἀρχαῖοι ἔκαλουν γυναικεῖα. Πβ. Ἄριστος τέλος, Ιστορ. Ζ., 7. Παρ' Ἡσυχίῳ ἀναγινώσκομεν: «γυναικεῖα, τὰ ἔμμητα». Νῦν ἐν Ρόδῳ καὶ Βερροΐᾳ καλοῦνται ταῦτα γναίκεια.

5. Ως λέγει Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεὺς, Παιδαγ., 2, 10 (σ. 212, 17. Stählin). Ἡδη δικύδος ἀπηγόρευε νὰ πλησιάζωσιν οἱ ἄνδρες τὰς συζύγους των: «ἥν ταῖς ἐπιμηνίοις καθάρσεσιν ἔνεσχημέναι τύχωσι».

6. Σονβόραφ, Ἡ συγκρότησις ἔξομολογητικοῦ καὶ μετανοίας κανόνος (Βυζαντινὰ Χρονικά, 8, 407). Βλ. καὶ Ιωάννον Νηστευτόν, Ἀκολουθία καὶ τάξις τῶν ἔξομολογουμένων (PG, 88, 1904). Κατὰ τὸν Πλίνιον, αἱ Ρωμαῖαι, διὰ μαγικούς σκοπούς, ἥλειφον τὰς παραστάδας τῶν θυρῶν τῶν ἐφωμένων μὲ αἷμα τῶν καταμηνίων των. Η αντί Lichten, Sittengeschichte Griechenlands, Ergänzungs Band, σ. 186.

7. Ἐπιθι τοῦ παρόντος τόμου σελ. 217-218.

ἀριθμὸν κογχυλίων, δτινα σήμερον καλοῦνται γονδονάκια, ὑπὸ τῶν ἀρχαίων δὲ χοιρίνατι, ἅτε μιμούμενα τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον, ὅπερ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων ἐκαλεῖτο χοιρός καὶ δελφάκιον.

Τοῦ λόγου παρεμπεσόντος, ἃς εἴπωμεν δτι αἱ Βυζαντιναὶ, κατὰ τὴν ἔμμηνον φοὴν καὶ πρὸς συγκράτησιν τοῦ καταρρέοντος αἷματος, ἔχοντι μοποίουν τεμάχια ὑφάσματος, τὰ δποῖα αἱ Ἀλεξανδριναὶ ἐκάλουν φυλακεῖα¹.

Καὶ ὁ Θεοσαλονίκης Εὐστάθιος, περὶ τῶν δδῶν τῶν Βυζαντινῶν πόλεων δμιλῶν, λέγει δτι ἡδύνατο τις νὰ ἤδη ἐν αὐταῖς καὶ « φάκος ἀποκαθημένης »².

Προστεθείσθω ἐνταῦθα δτι αἱ Βυζαντιναὶ ἐκάλυπτον τὰ περὶ τὴν αἰδῶ καὶ διὰ περισκελίδων, αἵτινες ἐλέγοντο βρακία ἥ καὶ μὲ τὴν λατινικὴν λέξιν φεμινάλια³.

Σημειωτέον δτι πολλοί, μετὰ τὴν συνουσίαν, τὴν δποίαν ἔθεωρούν καὶ ἐκάλουν ἄμαρτιαν, ἔσπευδον εἰς τὰ λουτρά, ἵνα λουσθοῦν⁴, δ. Λουκιανὸς μάλιστα δμιλεῖ διὰ « θηλύτητος γέμουσαν εὔνην, ἀφ' ἣς ἀναστὰς ἐκαστος εὐθὺς λουτροῦ χρεῖός ἐστι »⁵.

'Εκ τοῦ χωρίου τούτου δὲν φαίνεται, ἀν εἰς τὰ διάφορα πορνεῖα ὑπῆρχον τότε λουτρά, ὡς διὰ τὰ Ρωμαϊκὰ πιστοποιεῖ τὸ πρᾶγμα δ. Πλαῦτος⁶.

Κανονικὸν βέβαια καὶ σύνηθες ἦτο τὸ κατὰ φύσιν συνευρίσκεσθαι, ὑπῆρχον δμως καὶ οἱ εἰς ἀπηγορευμένας ἡδονὰς ἀποβλέποντες καὶ ἐν τῷ θήλει τὸ ἀρρεν ἐπιζητοῦντες⁷, παρὰ τὰς ἀπαγορεύσεις τῶν νόμων, οἵτινες, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, ἐπέτρεπον τὴν περὶ ὑβρεως ἀγωγῆν⁸, οὗτοι δὲ καὶ ἡ Ἐκκλησία τὸ διαζύγιον⁹.

Περὶ τῆς Θεοδώρας λέγει ὁ Προκόπιος δτι « ἐν μαστροπείῳ τῇ παρὰ φύσιν ἔργασίᾳ τοῦ σώματος διατριβὴν εἶχε, τὴν ὥραν ἐκ παντὸς ἔργαζομένη τοῦ σώματος », δπερ, διασαφηνίζων, λέγει δτι « ἐκ τριῶν τρυπημάτων

1. Δαμάσκιος, ἐν Βίφ. Ἰσιδώρου, § 52, σ. 124 (Did.).

2. ΕΟ, 298, 14.

3. Ἀχμέτ, Ὁνειροκρ., κεφ. 242, σ. 198, 199 (Drexel). Σονίδας, ἐν λλ. φεμινάλια καὶ περισκελῆ.

4. Χρυσόστορος, PG, 68, 757.

5. Λουκιανοῦ, Ἐρωτες, 42.

6. Hans Licht, Sittengeschichte Griechenlands, 2, 112.

7. Γρηγόριος Νύσσης, PG, 46, 528. M. Βασίλειος, PG, 31, 449. Παλαιότερον καὶ δ. Λουκιανὸς (Ἐρωτες, 28), βεβαῖων τὸ πρᾶγμα, γράφει: « Γυναικὶ μὲν καὶ παιδικώτερον χρώμενον ἔξεστιν εὐφρανθῆναι διπλασίας ἀπολαύσεως δδοὺς διανοίξαντα ».

8. Βασιλικά, 60, 21, 9. Εἰς τὰς Ἀσίας τῆς Κύπρου (MB, 6, 227) ὑπάρχει κεφάλαιον: « Περὶ τῆς γυναικάς ὃπου ἀγκαλεῖ ἐναν ἀνθρωπον δποῦ πέφτει μετά τῆς παρὰ φύσης ».

9. Χριστοφιλοπούλος, Η Ἑλληνικὴ ὁρθόδοξος Ἐκκλησία καὶ τὸ διαζύγιον (Ἄρχειον Ἰδιωτικοῦ Δικαίου, 13, 232).

εἰργάζετο »¹, πληροφορία, ἦν παλαιότερον μὲν διὰ τὰς γυναικας ἐπιβεβαιοῖ Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεύς, γράφων ὅτι παρὰ πολλαῖς τῶν γυναικῶν « πόρος οὐδεὶς ἀβατος ἀκολασίᾳ » καὶ χαρακτηρίζων ὡς « κομιδῇ ἀθεον τὸ κατὰ φύσιν εἰς τοὺς παρὰ φύσιν καταισχύνειν πόρους »², μεταγενεστέρως δὲ ὁ Ι. Τζέτζης, γράφων ὅτι γυνὴ

ἀπὸ τριῶν εἰργάζετο δπῶν τὴν ἐργασίαν³.

Ἄλλα καὶ ἄλλη ἐκτροπὴ παρετηρεῖτο τότε: ὑπῆρχον δῆλα δὴ γυναικες, αἵτινες, εἰς τὸ πάθος τοῦ αὐτόρερωτος ὑποκείμεναι, ὡς αἱ ἀρχαῖαι τριβάδες, τὰ ἀνδρῶν πρὸς ἄλλας γυναικας ἐποίουν. "Ηδη ὁ Ἀρτεμίδωρος διμιλεῖ διὰ γυναικας ὑπὸ γυναικὸς περαινομένην⁴, ἔγραψε δὲ καὶ ὁ Λουκιανὸς εἰς τὸ ἔργον τους "Ἐρωτες (28) τὰ ἔξῆς, τὴν κοῆσιν ὀλίσθον παρὰ ταῖς τότε γυναικὶν ὑπαινισσόμενος: « Χρόνε, χάρισαι τὴν ἵσην ἔξουσίαν γυναικὶν: ἄλλήλαις διμιλείτωσαν ὡς ἀνδρες, ἀσελγῶν δὲ ὀργάνων ὑποζυγωσάμεναι τέχνασμα, ἀσπόρων τεράστιον αἰνιγμα, κοιμάσθωσαν γυνὴ μετὰ γυναικὸς ὡς ἀνήρ », προσεύθηκε δὲ καὶ ὁ Ἀλεξανδρεὺς Κλήμης: « αἱ γυναικες ἀνδρίζονται παρὰ φύσιν γαμούμεναι τε καὶ γαμοῦσαι »⁵. Λέγεται δὲ καὶ ἐν τῷ "Ἐπαίνῳ τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στιχουργήματι τοῦ ΙΤ' αἰώνος (στίχ. 675), ὅτι ὑπάρχουσι γυναικες, αἱ δποῖαι: « κάμνουσίν το μοναχές των ».

"Ἄς προσθέσωμεν, ὅτι κατὰ Ιωάννην τὸν Νηστευτὴν (PG, 88, 1904): « οὐδὲ μὴν καὶ μαλακίζονται αἱ γυναικες, ὡς οἱ ἀνδρες », Βασίλειος δι μαθητὴς Βασιλείου τοῦ Μεγάλου πιστοποιεῖ ὅτι καὶ παρθένοι ἐμαλακίζοντο ὡς ἀνδρες, ὄμοιως δ' ἐν μεταγενεστέρῳ Νομοκάνονι σημειοῦται: « ὅταν αἱ γυναικες μαλακισθῶσιν ἀτές τους ὥσπερ καὶ οἱ ἀνδρες »⁶.

"Ἐνταῦθα παρατηρῶ ὅτι, κατὰ τοὺς κανόνας τῶν ἀγίων πατέρων, τὰ πορνικὰ ἀμαρτήματα ἥσαν ἐπτά, ἐν τῶν δποίων τὸ τῆς μαλακίας⁷, καὶ ὅτι, κατὰ τοὺς αὐτοὺς κανόνας, κατὰ τὴν ἀρχαίαν συνήθειαν⁸, πολλοί: « τοὺς

1. Προκοπίου, Ἀνέκδοτα, 61, 18.

2. Κλήμεντος, Παιδαγ., 2, 10 (σ. 218, 15): 3, 3, 21 (σ. 249, 4· Stählin).

3. Ι. Τζέτζον, Χιλιάδες, χιλ. 6, ἴστορ. 36, 36.

4. Ἀρτεμιδώρου, Ὁνειροχ., 72, 9· 74, 25· 81, 7, 10.

5. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 3 (σ. 249, 3· Stählin): Πρ. καὶ Λουκιανοῦ, Ἐταιρικοὶ διάλογοι, 5, 2. Τουστίνου φιλοσόφου καὶ μάθητυρος, Ἀπολογία δευτέρα ὑπέρ Χριστιανῶν (PG, 6, 444). Χρυσόστομος, PG, 60, 417.

6. Χ. Ἐθν. Βιβλ. Ἀθηνῶν ἀρ. 673, φ. 194 β. N. Σουβόρωφ, "Ἐνθ" ἀν., 8, 392, 407.

7. Ιδὲ Βυζαντινὰ Χρονικά, 8, 412. "Εγραψε δὲ καὶ ὁ Ἀρτεμίδωρος (Ὀνειρ., 74, 14): « χειροτονεῖν δὲ τὸ αἰδοῖον εἴτις ὑπολάβοι ».

8. Hans Licht, Sittengeschichte Griechenlands, Ergänzung Band, 177, 178.

αὐτοῖς ὑπουργοῦντας δούλους ἢ ἐλευθέρους, προσκαλούμενοι, ἐν ταῖς τούτων χερσὶ διὰ τοῦ παρ' ἐκείνων μολυσμοῦ τὰς ἐκρύσσεις ποιοῦνται»¹.

Πρόσθες δτι, κατὰ τὸ Κανονικὸν Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ: «ὅ μαλακίαν διαπραξάμενος, πλὴν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς, τεσσαράκοντα ἡμέρας ἐπιτιμᾶται, ἔνορφαγία διαιτώμενος καὶ μετανοίας ἐκάστης ποιῶν ἑκατόν»². Κατὰ τὸν αὐτὸν Ἱεράρχην, ὁ τοιοῦτος δὲν ἐπετέρετο νὰ ἴερωθῇ³. Κατὰ τὸν μαθητὴν δὲ τοῦ Μ. Βασιλείου Βασίλειον, αἱ μαλακίζομεναι γυναικεῖς ἐκωλύοντο τῶν ἀγιασμάτων ἐπὶ δύο ἔτη (Ν. Σονβόρωφ, "Ἐνθ" ἀν., 8, 407). Εἰρήσθω δτι ὁ Σχολιαστῆς τῶν Ἰππέων τοῦ Ἀριστοφάνους (στίχ. 25) παρατηρεῖ: «Οἱ γὰρ ἀπτόμενοι τῶν αἰδοίων οὐχ ὡς ἡρξαντο, ἀλλὰ σπουδαιότερον κινοῦσιν ἐκπυρούμενοι τῇ συνεχείᾳ τῆς κινήσεως»⁴.

Πολλαί, ἵνα τὰς ἀκολάστους δρμάς των θεραπεύσωσιν, οὐ μόνον παρὰ τῶν ἔραστῶν ἀμοιβὴν δὲν ἐλάμβανον, ἀλλὰ καὶ ἐπλήρωνον αὐτούς⁵, ὡς δὲ καὶ πολλαὶ τῶν κοινῶν πορνῶν⁶. "Αλλαι πάλιν συνήθιζον νὰ συνευρίσκωνται μετ' εὐνούχων, εὐχαριστούμεναι, διότι οὗτοι ἐβραδυρεύστουν"⁷.

Μέχρι τοῦδε ὠμίλησα περὶ τῶν συζυγικῶν σχέσεων τῶν Βυζαντίδων, πρέπει ἐν τούτοις νὰ τονισθῇ δτι τὰς σεξουαλικὰς τότε σχέσεις διηγούλυνε καὶ ἡ ὑπαρξία πορνῶν, ὡς μέγας ἀριθμὸς ὑπῆρχεν εἰς τὰς Βυζαντινὰς πόλεις καὶ αἴτινες ἐν Ἰδιαιτέροις χαμαιτυπείοις, δημοσίοις ἢ Ἰδιωτικοῖς, εἰς ἀπομεμακρυσμένα τῆς πόλεως μέρη κειμένοις⁸, ἢ ἐν καπηλείοις ἢ πανδοχείοις ἢ καὶ ἐν λουτροῖς ἔξεδιδον τὴν ὥραν.

Τὰ πορνεῖα ταῦτα, ὡς πληροφορούμενθα, βλέποντα συνήθως πρὸς τὴν ὁδόν, ἵνα αἱ κοιναὶ γυναικεῖς δύνανται νὰ καλῶσι τοὺς παρερχομένους, ἢ

1. Ἰωάννου Νηστευτοῦ, Ἀκολουθία καὶ τάξις τῶν ἔξομολογουμένων, PG, 88, 1893, 1904, 1908. Pitra, Spicilegium Solesmense, 4, 429. Ράλλη, Σύνταγμα, 4, 446. N. Σονβόρωφ, "Ἐνθ" ἀν., 8, 399, 412.

2. Αἱ ἡμέραις ὡρίζοντο εἰς ὅγδοήκοντα, προκειμένου περὶ μαλακίας γυναικῶν.

3. Ράλλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 437.

4. Ἡ ἀποσπερμάτωσις, νῦν ἀπόχυμα, κατὰ τὸν μεσαίωνα ἐλέγετο θορός. Επιθι τὸ Etymologicum Gudianum, ἐν λ. θορός.

5. Στεφάνου Σαχλίχη, Ἀφήγησις παράξενος, στίχ. 682 (Παπαδημητρίου).

6. BBΠ, B' ΙΙ, 158.

7. Επιθι τὰ Βυζαντινὰ Χρονικά, 8, 370. Κατὰ τὸ Πηδάλιον: «ἔαν γυνὴ πέσῃ μὲ εὐνοῦχον, τρεῖς χρόνους ἐπιτιμᾶται ἔνορφαγοῦσα μετά τὴν ἐνάτην καὶ γονυκλισίας ποιοῦσα καθ' ἐκάστην τριακοσίας». Κατὰ τὸν Ἰουβενάλιον (6, 366Ε-Ο), ὑπῆρχον Ρωμαῖαι, αἴτινες, ἵνα μὴ καταφύγωσιν εἰς ἄμβλωσιν, ἡρέσκοντο εἰς μαλακὰ φιλήματα καὶ συγκοιτασμούς μετ' ἀγενείων καὶ νωθρῶν εὐνούχων. Πρόσθες δτι κατὰ τοὺς Βυζαντινὸς χρόνους ἥρχοντο εἰς γάμου κοινωνίαν διὰ τοῦτο Λέων δ. Σοφὸς διὰ Νεαρᾶς του (PG, 107, 621) οὐ μόνον ἀπηγόρευσε τυὺς τοιούτους γάμους, ἀλλὰ καὶ διέτασσε τὴν καθαίρεσιν τοῦ ἱερέως τοῦ τελέσαντος αὐτούς.

8. Κατὰ τὸν Ἀρτεμίδωρον, Ὁνειροκ., 73, 1, τὸ πορνεῖον ἔχαρακτηρίζετο ὡς κοινὸς τόπος.

είχον διαμερίσματα χωριζόμενα διὰ στύλων, μεταξὺ τῶν ὅποιων ἡ πλοῦντο παραπετάσματα (βῆλα), ἢ είχον τὸν λεγόμενον « ἐνδότερον οἰκίσκον » ἢ « ἀπόκρυφον τόπον », ἔνθα αἱ ἀμαρτωλαὶ γυναικεῖς ἥσκουν τὸ ἔργον των καὶ ἔνθα ὑπῆρχε κλίνη ὑπεστρωμένας σανίδας ἔχουσα ἢ ἐνίστε ταινίας, πρὸς εὐχαρίστησιν τῶν πελατῶν καὶ εὐχάριστον ἀναπαλμόν.

Ἄνωθεν ἔκάστου διαμερίσματος γνωρίζομεν ὅτι, κατὰ Ρωμαϊκὴν συνήθειαν, ὑπῆρχε τίτλος (*tabella*), ἐν ᾧ ἀνεγράφετο ἢ εἰς τὴν γυναικα ὑπὸ τοῦ ἐπισκέπτου καταβληθησομένη ἀμοιβή, τὸ χάραγμα, διότι συνήθως εὐτελές, δλίγοι ὅμοιοι ἦσαν τὸ πολύ, ἐν δηνάριον. Περὶ ἔξαιρέσεων δὲν γίνεται ἔνταῦθα λόγος.

Τὴν διεύθυνσιν τῶν κοινῶν οἶκων, ἐν οἷς, πλὴν τῶν οἰκείᾳ βουλήσει ἢ ἔνεκα πτωχείας ἢ καὶ παραπλανήσεως ἐπιτηδείων προσαγωγῶν νεανίδων, ὑπῆρχον, ἄκουσαι, καὶ αἰχμάλωτοι πρὸς ἐκμετάλλευσιν ὑπὸ τῶν ἀγορασάντων παραδιδόμεναι ἢ καί, κατὰ τοὺς παλαιοτέρους αἰῶνας, σεμναὶ παρθένοι, πρὸς τιμωρίαν εἰσαγόμεναι, διότι, ἀποκηρύξασαι τὴν ἐθνικὴν θρησκείαν, είχον ἀσπασθῆ τὸν Χριστιανισμόν, τὴν διεύθυνσιν, λέγω, τῶν ἐταιρείων εἶχεν ἀναλάβει ἢ πορφυροσκόδης ἢ γυνὴ προσαγωγός, κερά ἢ πρώτη καλουμένη, ἔργον τῆς δοπίας ἢ το καὶ ἡ συμφωνία καὶ εἴσπραξις τῆς ἀμοιβῆς, πρὸς δὲ καὶ ἡ διὰ καταλήλων ὑπαινιγμῶν ὑπόδειξις εἰς τὸν ἐρωμένους τῶν ἀμαρτωλῶν ποῖα δῶρα ἔπειτε νὰ προσφέρωσιν οὗτοι εἰς αὐτάς.

Τέλος σημειωτέον ὅτι ἡ δίαιτα καὶ ἀμφίσεις τῶν κοινῶν γυναικῶν, πλὴν δλίγων ἔξαιρέσεων, ἢ το οἰκτρὰ καὶ ὅτι πολλαὶ αὐτῶν είχον προσβληθῆ ἀπὸ ἀφροδίσια πάθη¹.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν ἐπιθυμῶ νὰ διαλάβω περὶ προλήψεών τινων τῶν Βυζαντινῶν σχετιζομένων μὲ τὴν μεῖξιν τῶν φύλων.

Οὕτοι, ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ τῶν ν' ἀποκτήσωσιν ἀρρενα τέκνα, ἐπίστευον ὅτι θὰ ἐπετύγχανον τοῦτο, ἐὰν μετὰ τῶν συζύγων τῶν ἐκοιμῶντο πρὸς δεξιὰν πλευράν. Τὴν γνώμην ταύτην ἀπηχεῖ τὸ Ὁνειροκριτικὸν τοῦ Ἀχμέτ, ἐν ᾧ ἀναγινώσκομεν: « Ἐάν τις ἵδη ὅτι ἀπεβάλετο τὸν ὀριστερὸν ὅρχιν, θῆλυ οὐ μὴ τέξει, διότι ἐκεῖνην ἔσται ἡ θήλεια γονή. Ἐάν τις ἵδη ὅτι τὸν δεξιὸν τῶν ὅρχεων ἀπεβάλετο, οὐκ ἀρρενογονήσει »².

Ἡτο δ' ἡ πρόληψις αὕτη, ἡτις καὶ νῦν παρὰ τῷ ἡμετέρῳ λαῷ ἐπικρατεῖ³, πολὺ παλαιοτέρα τοῦ Θ' αἰῶνος. Κατὰ τὸν Διογένη Λαέρτιον (2, κεφ.

1. Περὶ τοῦ θέματος βλέπε ὅσα ἐκτενέστερον γράφονται ἐν ΒΒΠ, Β' II, 117 ἔξ., ἔνθα γίνεται μνεία καὶ τῶν ὑπέρ τῶν ἀτυχῶν πλασμάτων μέτρων τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῆς Πολιτείας.

2. Ἀχμέτ, Ὁνειροκρ., κεφ. 99, σ. 59, 7.

3. Καὶ σήμερον οἱ τὰ τοιαῦτα ἐμπειροὶ συγιστῶσιν εἰς τοὺς συζύγους, ἀν θέλωσιν ἀποκτήσωσιν ἀρρενα τέκνα, νὰ προσκλίνωσι κατὰ τὸν χρόνον τῆς συνουσίας πρὸς δεξιὰν πλευράν. Ἐν Ρόδῳ, δταν τὰ πρῶτα σκιρτήματα τοῦ ἐμβρύου ἀκουσθῶσι κατά

3) : « ὁ Ἀναξαγόρας ἔλεγε ζῷα γενέσθαι ἐξ ὑγροῦ καὶ θερμοῦ καὶ γεώδους, ὅστερον δὲ ἐξ ἄλλήλων καὶ ἀρρενα μὲν ἀπὸ δεξιῶν, θήλεα δὲ ἀπὸ τῶν ἀριστερῶν ».

Ο “Αρτεμίδωρος ἐν τοῖς Ὄνειροκριτικοῖς του ἐπανειλημμένως τὴν ἀναφέρει¹, εἶπε δὲ καὶ ὁ Σωρανός : « Ἰπποκράτης φέτο ἐν μὲν τοῖς δεξιοῖς μέρεσι τῆς ὑστέρας συλληφθέντος τοῦ σπέρματος ἀρρεν ἀποτελεῖσθαι, ἐν δὲ τοῖς εὐωνύμοις θῆλυν », φέρεται δὲ καὶ ἐν τοῖς Γεωπονικοῖς (17, 6, 2), προκειμένου περὶ βιούς : « εἰ δὲ καὶ βουληθείης ἀρρεν τεχθῆναι, τῷ καιρῷ τῆς ὀχείας τὸν ἀριστερὸν δρχιν ἀπόδησον, εἰ δὲ θῆλυν, τὸν δεξιόν »².

Οἱ ἔρευνηταὶ ἥθελησαν νὰ διδωσιν ἐνταῦθα καὶ Ἰουδαϊκὴν καὶ Αἰγυπτιακὴν ἐπίδρασιν καί, ἐπομένως, παλαιὰν κοινὴν πολλῶν λαῶν πρόληψιν.

Δὲν θὰ ἡτο δ’ ἵσως περιττὸν νὰ σημειωθῇ ἐνταῦθα καὶ τὸ ἔξης χωρίον τοῦ Θεσσαλονίκης Εὔσταθίου (ΕΠ, 1205, 42) : « Ἰππος ἔξανεμουμένη ἐν τῷ συνδυάζεσθαι, καὶ μάλιστα πρὸς βιορρᾶν, τίκτει καλά, ὡς καὶ ἄλλαχοῦ εἴρηται. Τοῦτο δὲ καὶ ἀνθρώπους ποιεῖν ἡκούσαμεν περιεργότερον, μάλιστα δὲ ἀλογώτερον καὶ τοιούτοις ἔαυτοὺς εἰς τὸ πᾶν ἐπιτρέποντας ἔργοις ἀνεμάλοις, ὡς εἰπεῖν »³.

Προστεθείσθω ἐνταῦθα ὅτι, κατὰ τὸν Νύσσης Γρηγόριον (PG, 38, 1081) : « ἀρρεν δὲ γίνεται εἰ πεπεμένον ἐστὶ τὸ τοῦ ἀρρενος σπέρμα. Οὐδεν οἱ νέοι καὶ οἱ πρεσβύτεροι ὡς ἐπὶ πολὺ θηλύγονοι ».

“Ἀλλὴ πρόληψις ἡτο ἡ ἔξης : ἐπίστευον ὅτι ἡτο δυνατὸν νὰ ἐμποδίσουν τὴν μετ’ ἄλλου ἀνδρὸς συνουσίαν τῆς συζύγου των, ἀν, πρὸ τῆς μετ’ αὐτῆς συνευρέσεως, ἥλειφον τὸ μόριόν των μὲ κολὴν ἴχθυός καλουμένου καύρου (ἵσως γαύρου)⁴. Ἐφρόνουν ἐπ’ ἵσης ὅτι ἡδύναντο νὰ ἔξαριθμώσασιν ἀν μία γυνὴ ἡτο παρθένος ἢ μή· τὸ πείραμα ἡτο ἀπλούστατον : εἰς καινὸν δοχεῖον

τὸ δεξιὸν μέρος, πιστεύεται ὅτι τοῦτο θὰ είναι ἀρρεν. Α. Βρόντη. Ροδιακὴ λαογραφία (Λαογραφ., 11, 567). Καὶ ἐν Θράκῃ δὲ πιστεύουσιν ὅτι, ὅταν ἡ κοιλία τῆς ἔγκυου είναι ἔξωγκωμένη μᾶλλον πρὸς τὰ δεξιά, θὰ γεννήσῃ αὕτη ἀρρεν, ἀν δὲ πρὸς τὰ ἀριστερά, θῆλυ. Ἐλπ. Σταμούλη. Σαραντῆ, Σύμμικτα λαογραφικά (Θρακικά, 1, 403).

1. Αρτεμίδωρος, Ὄνειροκρ., 1, 21, 26, 31 (σ. 23, 10· 28, 8 31, 10· Hercher).

2. Rieß, Volkstümliches bei Artemidoros (Rh. M., 49, 179). Κατὰ Νομοκάνονα IZ' αἰῶνος, αἱ γυναικες, διὰ νὰ κάμωσιν ἀρρενα, ἔδιδον τὴν προσωπίδα παιδίου εἰς κύνας, ἵνα τὴν φάγωσιν ἡ ἐγύριζον τὸν δύμφαλὸν τοῦ γεννηθέντος ἡ ἔτρωγον « κάποια βότανα μαντεμένα ». N. Πολίτος, Ἐν κεφάλαιον νομοκάνονος (Λαογραφ., 3, 386).

3. Βλ. καὶ Γεωπονικά, 17, 6, 3. Περὶ τῶν μέσων, ἀτινα μετεχειρίζοντο οἱ ἀρχαῖοι πρὸς ἀρρενογονίαν, βλ. Hans Licht, Sittengeschichte Griechenlands, 2, 76, 77.

4. A. Κούζη, Μητροδόχος τὸ περὶ γυναικείων παθῶν τῆς μῆτρας ἔργον (Πρακτικά τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τόμ. 20, 55).

ἔθετον σπέρματα φακῆς (φακοῦ) καὶ συνίστων εἰς τὴν γυναικανά οὐρήσῃ ἐν τῷ δοχείῳ· ἀν τὰ σπέρματα ἔφουσκωνον, ἥτο δεῖγμα ὅτι ἡ οὐρήσασα ἥτο παρθένος, εἰ δὲ μή, διακεκορευμένη¹.

Σχετικῶς ἐν Σολομωνικῇ ΙΘ' αἰῶνος ἀναγινώσκομεν: «Πᾶρε τοῦ ποντικοῦ τάχαμνὰ καὶ ἔρανέ τα καὶ βάλε φωτιὰ εἰς ἓν μέρος καὶ ρίκτεις ὀλιγὸ ἀπὸ τοῦ ποντικοῦ τάχριδια ἐπάνω εἰς τὴν φωτιὰν καὶ τὸ βάνεις μέσα εἰς τὴν κάμαραν καὶ καπνίζοντας ὅσες γυναικες εἶναι παντρεμένες ὅλες θὰ κατουρηθοῦν καί, ἀν εἶναι κορίτσι, δὲν κατουρεύεται. »Αν εἶναι χαλασμένο, θὰ κατουρηθῇ καὶ βλέπεις, ἀν θέλῃς, καὶ τὸ λέξ»².

Οτι πολλὰ κόραι, διαπαρθενεύομεναι, προσεπάθουν νὰ συγκαλύψωσι τὸ πάθημά των καὶ νὰ φαίνωνται παρθένοι, καὶ πιθανὸν εἶναι καὶ μαρτυρεῖται. Οὕτως δ 'Αρισταίνετος ἐν ταῖς Ἐπιστολαῖς του³ παριστάνει τὴν τροφὸν λέγουσαν πρὸς τὴν διακορευθῆσαν: «Μηδὲν δείσῃς, ὡς παῖ, ἐγώ σε τηνικαῦτα διδάξω πῶς ἀν ἡ πρὸς γάμου γεγονοῦνα γυνὴ παρθένος ἔτι δόξῃ τῷ νυμφίῳ».

Ίδοὺ τῷρα καὶ μία συνταγὴ, τῇ βοηθείᾳ τῆς ὁποίας αἱ διακορευθῆσαι Βυζαντιναὶ προσεπάθουν νὰ φαίνωνται παρθένοι: «Σύμφυτον βοτάνην λειώσας ὑπόθες ἡ στυπτηρίαν σχιστὴν μετὰ δάφνης φύλλου ζέσας προσκλύζου»⁴.

Κατὰ τὸ μεταγενέστερον Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, αἱ διακορευθῆσαι καὶ θέλουσαι ν' ἀποκρύψωσι τὸ πάθημά των:

βάνονυν, κλείονυν καὶ ματώνονυ
καὶ τὴν τρύπα τους δρθάρονυν⁵.

Σήμερον περὶ διακορευθῆσης λέγομεν ὅτι εἶναι τρυπημένη, τὴν αὐτὴν δὲ φράσιν θὰ ἔχοησι μοποίουν καὶ οἱ Βυζαντινοί, ἀφ' οὗ ἡ παρθένος τότε ἔχαρακτηρίζετο ὡς ἄτρητος⁶. Πιθανὸν δὲ ὅτι καὶ κεκομμένη θὰ ἔλέγετο αὐτῇ, ἀν κοίνη τις ἐκ τῆς σημερινῆς φράσεως: «αὐτὴ εἶναι κομμένη», ἀφ' οὗ τὸ ἀνδρικὸν μόριον παρὰ μὲν τῷ 'Αριστοφάνει (Λυσιστρ., 192) χαρακτηρίζεται ὡς ἵππιον τόμιον, κεῖται δὲ καὶ εἰς μεταγενέστερα κείμενα: «διακορεῦσαι· διαπαρθενεῦσαι οἵονει διατεμεῖν»⁷ καὶ πάλιν: «διαπεπαρθενεῦσθαι· τετμῆσθαι τῇ μίξει»⁸.

1. Α. Κούζη, "Ἐνθ' ἀν.
2. Ταῦτα ἐν τῷ ὑπ' ἀρ. 9, σ. 204, χειρογράφῳ τοῦ 'Ιστορικοῦ Λεξικοῦ τῆς Ελληνικῆς γλώσσης.
3. 'Αρισταίνετος, 'Επιστολαί, βιβλ. Α', ἐπιστ. 6, σ. 30 (Boissonade).
4. Α. Κούζη, "Ἐνθ' ἀν.
5. Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 660 (Krumbacher).
6. Προκοπίου, 'Ανέκδοτο, 3, 1, 17, 37.
7. Bachmann, Anecdota Graeca, I, 194, 15, 16.

*Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ αὐτῇ σημειῶ καὶ τὸ ἑξῆς: Γνωστὸν εἶναι ὅτι εἰς τὰ Βυζαντινὰ λουτρὰ ἀνδρες καὶ γυναικες ἐχορησιμοποίουν ἀποψιλωτικὰς ἀλοιφάς, ὡς δὲ μανθάνομεν ἐκ κειμένου τοῦ ΙΤ' αἰῶνος, τότε, πιθανώτατα καὶ παλαιότερον, αἱ γυναικες συνήθιζον νὰ ἔνορζουν τὰς περὶ τὸ αἰδοῖον τρίχας. *Ο ἀθυρόστομος στιχοπλόκος λέγει ὅτι ἄλλαι γυναικες μεταχειρίζονται διαφόρους τρόπους πρὸς ἀφαίρεσιν τῶν τριχῶν τοῦ προσώπου, ἀλλ' ὅτι:

ἔναι καὶ ἄλλες δποῦ χρήζουν
ἄλλες διὰ νὰ τὰς ἔξυρζον
τὰς βαστάζουν εἰς τὰ σκέλητα¹,

ἔγραψε δὲ καὶ ὁ Σχολιαστὴς τῶν Βατράχων τοῦ Ἀριστοφάνους (516): «παρέτιλλον καὶ οίονεὶ ἔξεδερον τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον . . . τίλλουσι δὲ τὰς τρίχας αἱ νεόνυμφοι», συνήθεια σφέζομένη καὶ νῦν ἐν Λέσβῳ καὶ ἄλλαχοῦ.

*Ο ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἀκμάσας Ἀγαθίας σαφῶς μᾶς μαρτυρεῖ, ὅτι δὲν ἦτο ἀνήκοντον τὸ πάθος τῆς παρανόμου συνουσίας, καὶ δὴ τῆς αἰμομιξίας· γράφει λοιπόν: «Οποῖα οἱ νῦν ἀκολασταίνουσιν οὐ μόνον ἀδελφαῖς τε καὶ ἀδελφιδαῖς ἀνέδην μιγγύμενοι, ἀλλὰ πατέρες τε θυγατράσι καὶ, τὸ δὴ πάντων ἀνοσιώτερον, υἱοῖ τὰς τεκούσας»² — καὶ ταῦτα παρὰ τὰς εἰς τοὺς αἷμομίκτας ἐπιβαλλομένας ποινάς.

Κατὰ τὰ Βασιλικά, ξίφει ἐτιμωροῦντο ἢ τυπτόμενοι καὶ κουρευόμενοι ἐρωτικοποῦντο οἱ αἷμομίκται, εἴτε γονεῖς ήσαν πρὸς τέκνα, εἴτε τέκνα πρὸς γονεῖς, εἴτε ἀδελφοὶ πρὸς ἀδελφάς, εἴτε πρὸς ἄλλας συγγενεῖς, οίον πατρός εἰς γυναικα νίον ἢ υἱοῦ πρὸς μητριὰν ἢ ἀδελφοῦ πρὸς τὴν γυναικα τοῦ ἀδελφοῦ του ἢ θείου πρὸς ἀνεψιὰν ἢ ἀνεψιοῦ πρὸς θείαν³.

Κατὰ τὴν Ἐκλογὴν τῶν νόμων (PG, 113, 537), οἱ αἷμομίκται ἐρωτικοποῦντο. *Η Ἐκκλησία τοὺς τοιούτους ἐπὶ τριετίαν ἐχώριζε τῆς κοινωνίας⁴.

Δέον ἐν τούτοις νὰ σημειώσωμεν ὅτι ὑπῆρχον καὶ οἱ σεμνοὶ καὶ τὸν Θεὸν φοβούμενοι καὶ τὸ μέτρον καὶ πρέπον κατὰ τὰς μετὰ τῶν γυναικῶν συνουσίας τηροῦντες. Οὕτω, Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεὺς συνίστα νὰ μὴ συνευρίσκεται τις μετὰ τῆς γυναικός του κατὰ τὸ διάστημα τῆς ημέρας, καὶ δὴ

1. Ἐπαινος τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 538 (Krumacher).

2. Ἀγαθίου, Ἰστορ., 116, 6. Τὰ διάφορα εἰδὴ τῆς αἷμομιξίας ἀπαριθμεῖ Ἱωάννης ὁ Νηστευτής, ἐν τῇ Ἀκολουθίᾳ καὶ τάξει τῶν ἐξομολογουμένων (PG, 88, 1893).

3. Βασιλικά, 60, 37, 75. Ἐκλογὴ τῶν Νόμων (PG, 113, 537). Ἐκλογὴ ἰδιωτικὴ ηὐημένη, τίτλ. 17, 16 (JGR, 4, 43). Ἐκλογὴ κατὰ τὸ Πρόχειρον μεταβεβλημένη (JGR, 4, 110, 20). Ἀρμενοπούλου, Ἔξαβ., 6, 4, 1. Φωτίον, Νομοκάνων, Ράλη-Ποτλή, Σύνταγμα, 1, 303.

4. Σούβόρωφ, Ἔνθ' ἀν. (Βυζαντινὰ Χρονικά, 8, 403) καὶ Ράλη-Ποτλή, Σύνταγμα, 4, 439, 445, 446.

ἐκ τῆς ἐκκλησίας ἢ τῆς ἀγιορᾶς ἐπανερχόμενος, τονίζων διὰ « ποθεινοτέρα ἢ χρονιωτέρα συμπλοκή »¹.

Κατὰ τὸν Χρυσόστομον, πολλοὶ ἀπεῖχον τῶν γυναικῶν των ἐν καιρῷ νηστείας², κατὰ τὸν Ἀλεξανδρείας Τιμόθεον, δὲν ἔπρεπε νὰ συνευρίσκωνται τὰ ἀνδρόγυνα κατὰ Σάββατον καὶ Κυριακήν : « διὰ τὸ ἐν αὐταῖς τὴν πνευματικὴν θυσίαν ἀναφέρεσθαι », δις δὲ μαρτυρεῖται, ἀποχὴ ἐσημειοῦτο καὶ κατὰ τὰς ἡμέρας τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδος³.

Κατὰ Θεόδωρον τὸν Βαλσαμῶνα⁴, ὃ συνευρεθεὶς μετὰ τῆς συζύγου του κατὰ τὸ διάστημα τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς δὲν ἔπετρέπετο νὰ κοινωνήσῃ κατὰ τὸ Πάσχα, εἰς πρόσφορα ἐπιτίμια ὑποβαλλόμενος. Κατὰ τὸν ζον κανόνα τῆς ἐν Καρθαγένῃ συνόδου, δὲν ερωμένος δὲ μέλλων νὰ λειτουργήσῃ δὲν ἔπρεπεν ἀφ' ἐσπέρας νὰ συνευρεθῇ μετὰ τῆς συζύγου του, διμοίως δὲ καὶ δὲ λαϊκὸς δὲ προτιθέμενος νὰ κοινωνήσῃ τὴν ἐπομένην⁵. Συνίστα δέ, κατὰ τὸν ΙΕ' αἰῶνα, τὴν ἀποχὴν καὶ δὲ Γεωργηλᾶς κατὰ τὰ ἔξημερώματα τοῦ Σαββάτου, τῆς Κυριακῆς, τῶν δεσποτικῶν ἕορτῶν καὶ κατὰ τὰς Τεσσαρακοστάς, ἀκολουθῶν δέ, δις λέγει, ἀρχαίων σοφῶν παραγγέλματα, παρήνει οἱ νέοι σύζυγοι νὰ συνευρίσκωνται « ποῦ καὶ ποῦ », οἱ δὲ γέροντες οὐδαμῶς, ἃ τε τῆς συνουσίας ἔξασθενούσης αὐτούς⁶.

‘Ανωτέρω ὁμίλησα περὶ βινητικῶν σχημάτων· τοιούτων ἥδυναντο οἱ Βυζαντινοὶ νὰ λάβωσι γνῶσιν καὶ ἐκ σχετικῶν εἰκόνων.

Οὗτοι, παλαιοτέραν, Ρωμαϊκὴν κυρίως, ἀκολουθοῦντες συνήθειαν (πβ. ὡρισμένας τοιχογραφίας ἐν οἰκίαις τῆς Πομπηΐας), δὲν ἀπέφευγον νὰ ζωγραφίζωσιν ἐπὶ πινάκων ἢ ἐν τοῖς τοίχοις τῶν δωματίων των σκανδαλώδεις σκηνάς. Τοῦ πράγματος ἔχουμεν ἐπανειλημμένως μνείαν. Οὕτω, Κλήμης δὲ Ἀλεξανδρεὺς διμιλεῖ διὰ τὰ ἀνάγραπτα τῆς ἀκολασίας σχῆματα καὶ τὰ ἀναφανδὸν ἀνάγραπτα καὶ πανδημεὶ θεώμενα, διὰ στήλας ἀναισχύντος, καὶ δὴ περὶ ζωγραφιῶν παριστανουσῶν τὴν Ἀφροδίτην γυμνὴν συμπλεκομένην

1. Κλήμεντος, Παιδαγ., 2, 10 (σ. 215, 7, 12· Stählin).

2. PG, 59, 353.

3. Τιμοθέου Ἀλεξανδρείας, Ἀποκρίσεις κανονικαὶ (Ράλλη·Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 338, 456). Κατὰ Νομοκάνονα τοῦ ΙΖ' αἰῶνος (Ν. Πολίτου, Ἐν κεφάλαιον νομοκάνονος, Λαογραφ., 3, 388), ψέγονται δοσοὶ κοιμοῦνται καὶ κάνονται τὴν ἐπιθυμίαν των εἰς τὰς ἔορτασμους ἡμέρας. Νῦν οἱ ἐκ Σάντας τοῦ Πόντου πιστεύοντες διὰ δοσοὶ συνευρίσκονται μετὰ τῶν γυναικῶν των κατὰ τὰς Κυριακὰς καὶ ἔορτὰς ἢ κατὰ τὴν Τεσσαρακοστήν, ἀποκτῶσιν ἀνάπτηρα τέκνα ἢ λίαν ἰδιότροπα. Μιλτιάδον Νυμφοπούλον, Προλήψεις καὶ δεισιδαιμονίες Σάντας (Ἄρχειον Πόντου, 16, 246, 247).

4. Στεφάνου Σαχλίκη, Ἀφρήγησις παράξενος, στίχ. 879 (Παπαδημητρίου).

5. Ράλλη·Ποτλῆ, Σύνταγμα, 4, 486.

6. Ματθαίου Βλαστάρη, Σύνταγμα κατὰ στοιχείον (Ράλλη·Ποτλῆ, Σύνταγμα, 6, 191, 192).

7. Γεωργηλᾶ, Θανατικὸν τῆς Ρόδου, στίχ. 498 καὶ 502 (σ. 47).

μὲ τὸν Ἀρη, γυμνᾶς κόρας, Σατύρους μεθύοντας καὶ μορίων ἐντάσεις καὶ τὸν Δία, ὑπὸ μορφὴν κύκνου, συγγινόμενον τῇ Λήδῃ¹.

Βραδύτερον, Γρηγόριος δὲ Νύσσης ψύχει τὴν ἐπὶ τῶν κονιαμάτων τῶν τοίχων ζωγράφησιν εἰκόνων, αἵτινες ἡσαν : « τῆς ἐμπαθοῦς ἥδονῆς ὑπεκκαύματα ἀπογυμνούσης τῆς τέχνης, ἀπὸ μιμήσεως τὰ ἀθέατα ». Ἡ ἀπεικόνισις δὲ τῶν τοιούτων σκηνῶν ἔξηκολούθησε καὶ εἰς μεταγενεστέραν ἐποχὴν, ἀφ' οὗ κατὰ τὸ τέλος τοῦ Ζ' αἰῶνος ἦ ἐν Τρούλῳ σύνοδος διὰ τοῦ 100οῦ κανόνος τῆς ἡναγκάσθη νὰ τὰς ἀπαγορεύσῃ, ἀφορίζουσα τοὺς ἀναγράφοντας αὐτάς. Ἐν τῷ κανόνι τούτῳ ἀναγινώσκομεν : « τὰς τὴν ὅρασιν καταγοητευούσας γραφὰς εἴτε ἐν πίναξιν εἴτε ἄλλως πως ἀνατιθεμένας καὶ τὸν νοῦν διαφθειρούσας καὶ κινούσας πρὸς τὰ τῶν αἰσχρῶν ἥδονῶν ὑπεκκαύματα οὐδαμῶς ἀπὸ τοῦ νῦν οἰφδῆποτε τρόπῳ προστάσσομεν ἐγχαράττεσθαι». εἰ δέ τις τοῦτο πράττειν ἐπιχειρήσοι, ἀφορίζεσθω »². ὃν κανόνα ἐπεξηγῶν Θεόδωρος δὲ Βαλσαμῶν λέγει διὰ οἱ ἐρωτομανοῦντες ἐν πίναξιν ἦ ἐν τοῖχοις εἰκόνιζον ἐρωτίδια « ἢ καὶ τινα ἔτερα μυσαρά, δπως τὰς σαρκικὰς αὐτῶν ἐπιθυμίας διὰ τῆς πρὸς τοῦτο ὅράσεως ἐκπεραίνωσιν »³. Τὴν συνέχισιν τοῦ ἔθιμου πιστοποιεῖ καὶ ἡ σύνοδος τοῦ 789, καθ' ἣν θεωρεῖται ἀπόβλητος καὶ ἐπιβλαβῆς δὲ ζωγραφίζων « σχῆματα πορνικὰ καὶ θεάματα »⁴.

Μετὰ τὰς ἀνωτέρω μαρτυρίας, ἔχομεν κατὰ τὸν Ι' αἰῶνα τὴν τοῦ Συμεῶνος Μεταφράστου, ὅστις, εἰς τὴν συνήθειαν ἀποβλέπων, γράφει : « αἱ πρὸς τὰ αἰσχρὰ κινοῦσαι τὴν ὅρασιν γραφαὶ, ἀζωγράφητοι »⁵.

Ἐντεῦθεν παρέλαβον καὶ μεταγενέστεροι Νομοκάνονες. Οὕτως ἐν κώδικι 11, κεφαλαίῳ 2^φ, τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν φέρεται : « Ἀρχὴ τοῦ Ζ στοιχείου περὶ ζωγραφίας ἀτίμου ὅποι ποιοῦσι τινὲς νὰ παρακυοῦνται ὁρῶντες εἰς πορνείαν ».

Οἱ κατὰ τὸν ΙΒ' αἰῶνα σχολιασταὶ τοῦ ἀνωτέρω μνημονευθέντος κανόνος τῆς ἐν Τρούλῳ συνόδου Ζωαρᾶς καὶ Βαλσαμῶν, εἰς τὰ σχόλιά των, διμιλοῦσι διὰ « ζωγραφίας ἀσέμνους, ἃς ἐν τοῖς τοίχοις καὶ πίναξιν ἐνεχάραστον » ἢ « ἐν πίναξιν ἦ καὶ ἐν τοῖχοις εἰκόνιζον »⁶, ἐξ ἣς διατυπώσεως ἀγεταί τις νὰ δεχῃ διὰ αἱ τοιαῦται ζωγραφίαι κατὰ τὸν περὶ οὗ δὲ λόγος αἰῶνα εἰχον καταργηθῆ. « Ο ἔτερος ἐν τούτοις τῶν ἐφιμηνευτῶν, δὲ Βαλσαμῶν, κακωτέρω σαφῶς μαρτυρεῖ περὶ τοῦ ἐναντίου, γράφων : « παρὰ τοῖς

1. Κλήμεντος, Προτρεπτικὸς πρὸς Ἐλληνας, κεφ. 4, 60, 1 (σ. 42, 25. Stählin).

2. PG, 44, 345, 656.

3. Πάλλη·Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 545.

4. Βλ. Πάλλη·Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 546.

5. Μανσί, τόμ. 12, 241 ἔξ.

6. Συμεῶνος Μεταφράστου, Ἐπιτομὴ κανόνων, PG, 114, 292.

7. Πάλλη·Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 545, 546.

οίκοις πλουσίων τινῶν γραφαὶ τοιαῦται, καὶ ταῦτα χρυσόπαστοι, μετὰ πάσης ἀσχημοσύνης ἔξεικονίζονται »¹.

Πολλοὶ φρόνιμοι καὶ ἑαυτοὺς σεβόμενοι, περὶ τῶν εἰς τὰ σεξουαλικὰ ζητήματα ἀσχολουμένων διμιοῦντες, μεταχειρίζονται λέξεις καὶ φράσεις, αἵτινες εὐφήμως ἐκάλυπτον τὰ ἀπρεπῆ καὶ ἐμέιον τὴν ἐκ τῆς αἰσχρολογίας ἐντύπωσιν: περὶ τοῦ μετὰ γυναικὸς π.χ. συνευρίσκεσθαι μετεχειρίζοντο τὰ ρώματα γυνώσκειν ἢ πλησιάζειν τὴν δεῖνα, συγκαθεύδειν μετὰ τῆς δεῖνα, συνδυάζειν μετὰ τῆς δεῖνα, συνέρχεσθαι ἢ συνευρίσκεσθαι μετὰ τῆς δεῖνα, ὡς δῆλα δὴ οἱ ἀρχαῖοι περίπου μετεχειρίζοντο τὰ διμιλεῖν, συνεῖναι, μείγνυσθαι, διαλέγεσθαι, ἐπιτυγχάνειν, πλησιάζειν, κοινωνεῖν, συγκατακομᾶσθαι, συγγύγνεσθαι, συμπλέκεσθαι, ἀναβαίνειν τὴν γυναικα, εἰς ταῦτὸν ἔρχεσθαι². Ἀλλοι δύμας, μὴ φροντίζοντες περὶ τῆς εὐπρεπείας, γυμνὰ τὰ δινόματα μετεχειρίζοντο³.

Περὶ τοῦ συνευρεθέντος λοιπὸν μετὰ γυναικὸς ἔλεγον, ὅτι οὗτος ἔπεσεν εἰς τὴν δεῖνα⁴ ἢ ὅτι κοιμᾶται μετὰ τῆς δεῖνα⁵ ἢ ἔχει τὴν δεῖνα⁶ ἢ πηδᾷ τὴν δεῖνα⁷ ἢ τὴν φιλεῖ⁸ ἢ τὴν

1. Πάλλη - Ποτλῆ, Σύνταγμα, 2, 546. Διὰ τὸ θέμα βλ. ΒΒΠ, Β' ΙΙ, 117, 118.

2. Πολυδεύκοντος, Ὄνομαστ., 5, 92.

3. Ps.sc.m. 1, 319, 10.

4. Μόσχον, Λειμωνάριον, PG, 87^a, 2892, 3065. Ἀσίζαι τῆς Κύπρου (MB, 6, 162, 24). Ἐν χειρογράφῳ δινειροκρίτῃ τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῶν Ἀθηνῶν, ἀρ. 1350, φ. 99^a, φέρεται: « μὴ πέσῃς εἰς γυναίκα ». Βλ. καὶ τὸ Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 670.

5. Ἀχμέτ, Ὄνειροκρ., κεφ. 128, σ. 79, 14. Ἀσίζαι τῆς Κύπρου (MB, 6, 162, 24). F r. Drexel, Das Traumbuch des Patriarchen Daniel nach dem cod. Vatic. Palat. Gr. 319 (BZ, 26, 309). Στεφάνον Σαχλίκη, Γραφαὶ καὶ στίχοι καὶ ἐρμηνεῖαι, στίχ. 530 (CG, σ. 98). Βλ. καὶ Εὔτιον Ληγαίον, Ἀπόρρητα, 123. « Επιθι καὶ Λευτ., Κ', 10: « Ἀνθρωπος, δις ἐὰν κοιμηθῇ μετὰ ἄρρενος κοίτην γυναικὸς βδέλυγμα ἐποίησαν» θανατούσθω ». Νῦν κοιμᾶμαι τὴν τάδε ἐν Κεφαλληνίᾳ, Μυκόνῳ, Κύθνῳ, Ἀπυράνθῳ τῆς Νάξου, Λευκάδι καὶ Καλλιπόλει σημαίνει συνευρίσκομαι μετ' αὐτῆς.

6. « Τὸ γὰρ περαινεῖν ἔχειν λέγομεν », Ἀρτεμιδώρον, Ὄνειροκρ., 207, 15. Ἀρισταῖνέτον, Ἐπιστολαῖ, βιβλ. Α', ἐπιστ. 24, σ. 109 (Boissonade). Λουκιανοῦ, Ἐταιρικοὶ διάλογοι, 1: « Παθῶν τι πρὸς τὴν ὥραν τῆς κόρης ἡξίου γαμεῖν καὶ πείσας εἶχεν ». Λιβανίον, Ὑπὲρ Θαλασσίου, § 26 (τόμ. 3, 320, 12 Förster). Πρ. καὶ Σαχλίκη, Γραφαὶ καὶ στίχοι καὶ ἐρμηνεῖαι, στίχ. 345 (CG, 76).

7. Στεφάνον Σαχλίκη, Ἀφήγησις παράξενος, στίχ. 862, 893 (Παπαδημητρίου). Τοῦ αὐτοῦ, Γραφαὶ καὶ στίχοι καὶ ἐρμηνεῖαι, στίχ. 280, 402 (CG, σ. 74, 93). Πρ. καὶ τὸ τοῦ Ἡσυχίου: « θρῶσκει, ὀχεύει, ἔγκυον ποιεῖ » καὶ τὸ Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 1174.

8. « Βαίνειν: φιλεῖν », Ἡ σύχιος. Σχολιαστὴς Πλούτου, Ἀριστοφάνονς, 1093. Σαχλίκη, Ἀφήγησις παράξενος, στίχ. 809. Τοῦ αὐτοῦ, Γραφαὶ καὶ στίχοι καὶ ἐρμηνεῖαι, στίχ. 66, 352, 606 (CG, 65, 76, 101). Γεωργηλᾶ, Τὸ θανα-

γαμεῖ¹, ρῆμα δπερ παρ' ἀρχαίοις δὲν εἶχε τὴν σημασίαν ταύτην, ἦν παλαιότερον συναντῶμεν παρὰ Λουκιανῷ γράψαντι: «τὴν δὲ γυναῖκα εἰς τὴν ὄδὸν ἀνατρέψας γαμεῖν ἔβούλετο»², εἴτα παρὰ Στράβωνι, οὗτινος εἶναι τὸ ἔξῆς χωρίον: «Διονύσιος . . . ὃς γε προεγάμει μὲν παρεισιών εἰς τὸ δωμάτιον τῆς νυμφοστολισθείσης»³, καὶ παρὰ Κλήμεντι δὲ τῷ Ἀλεξανδρεῖ, παρ' Φίλαντρονοςκομεν: «τὰ γυναικῶν οἵ ἀνδρες πεπόνθασι καὶ γυναῖκες ἀνδρίζονται παρὰ φύσιν γαμούμεναι τε καὶ γαμοῦσαι»⁴. Φέρεται δὲ καὶ ἐν τῷ Συναξαρίῳ τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν (στίχ. 810) καὶ ἡ σημερινὴ φράσις τὴς τὴν βάζει. Παράβαλε καὶ τὴν Βυζαντινὴν παροιμίαν: «πτωχὸς ἡ πλούσιος, ἀν δὲν τὴν βάλῃ, οὐδὲν κοιμᾶται»⁵. Εἶπε δὲ καὶ δ Λιθάνιος, ὃς ἀνωτέρω ἐλέχθη, διὰ νέον ὅτι, ἵδων οὗτος τὴν ὥραιαν καπήλου: «ἡξίου γαμεῖν».

Περὶ γυναικὸς εὐκόλως τὴν ὥραιν ἐκδιδούσης, ἔλεγον ὅτι τὸ κάμνει⁶ ἢ ὅτι τὸ δίδει⁷, φράσις, ἦν θὰ ἔχοησιμοποίουν καὶ οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες, ὃς συμπεραίνω ἐκ τοῦ δνόματος ἀρχαίας πόρνης Πανδοσίᾳ⁸ καὶ τοῦ εἰς πόρνην ἀποδιδομένου ἐπιθέτου δωσίπυγος⁹ καὶ ὑπὲρ ἣς συνηγορεῖ καὶ

τικὸν τῆς Ρόδου, στίχ. 574 (CG, σ. 50). Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 234, 389 (Krummbacher). Καὶ νῦν φιλῶ σημαίνει διακορεύνη ἡ βινῶ.

1. «Ἐσθίων, πίνων καὶ γαμῶν», φέρεται εἰς τοὺς Στρωματεῖς τοῦ Κλήμεντος, 8, 12, 78. Σαχλίκη, Ἀφήγησις παράξενος, στίχ. 835, 870. Ἐν Κρητικῷ ἐγγράφῳ τοῦ 1184 ἀναφέρεται τοποθεσία Χαμογαμῆσι (Miklosich - Müller, Acta et Diplomata, 3, 237). Ἐν μεσαιωνικῷ γλωσσαρίῳ ἀναγινώσκομεν: «γαμέας· δχευτής», ὃς καὶ νῦν ἐν Πόντῳ (Φ. Κουκούλη, Περὶ τῶν καταλήξεων ἔας, βρόχι, αῖος, Λεξικογραφικὸν Ἀρχεῖον, 6, 253): «λεῖπε δὲ τὸν γαμέα», φέρεται καὶ ἐν τῷ Ἐπαίνῳ τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 900.

2. Λουκιανοῦ, Λούκιος ἡ ὄνος, § 32.

3. Στράβωνος, Γεωγραφικά, 6α, 8. Ἐπιθι καὶ Εὐτίου Ληναίου, Ἀπόρητα, 153.

4. Κλήμεντος, Παιδαγ., 3, 3 (σ. 249, 3: Stählin). Πβ. τὸν Σχολιαστὴν τοῦ Πλούτου τοῦ Ἀριστοφάνους, 958 καὶ βλ. Εὐτίου Ληναίου, Ἀπόρητα, 153, 155.

5. Karl Krummbacher, Mittelgriechische Sprichwörter, σ. 85.

6. Ἀρισταινέτου, Ἐπιστολαί, βιβλ. B', ἐπιστ. 7, σ. 150 (Boissonade). Ἐνταῦθα ἡ νέα λέγει πρὸς τὸν νέον: «Τὸν ἐμὸν ὡς ἐρωτικὸς ἥδη νενόκκας πόθον. Τί φήσ; ποιήσεις ἥδη; Ποιήσεις, οἰδα ἐγώ». Βλ. καὶ Σαχλίκη, Ἀφήγησις παράξενος, στίχ. 835, 847, 888 καὶ Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 652, 675 (Krummbacher).

7. Πβ. καὶ τὸ παρὰ Σαχλίκη:

χαροκοπᾶ ἡ πολιτικὴ καὶ δίδει τὸ κορμί της

(CG, στίχ. 256, σ. 73: πβ. καὶ στίχ. 362). Οἱ ἀρχαῖοι ἔλεγον παρέχειν καὶ χαρίζεσθαι. Λουκιανοῦ, Ἐπαιφικοὶ διάλογοι, 5.

8. ΕΠ, 1921.

9. Ἐκ φράσεων τὸ σῶμα δοῦναι, χρήσασθαι καὶ διδόναι τὴν πυγήν. Κ. Κόντου, Φιλολογικά σύμμικτα (Ἀθηνᾶς, 5, 127).

τὸ παρὰ Κλήμεντι ἀνέκδοτον, καθ' ὅ, ὅταν τις εἶπε πρὸς παρθένον: «γέγραπται πάντι τῷ αἰτοῦντί σε δίδου», ἐκείνη, μὴ ἔννοισασα τὴν ἀσελγῆ φράσιν καὶ νομίσασα ὅτι τῆς διμιλεῖ περὶ γάμου, τοῦ ἀπήντησε: «περὶ γάμου τῇ μητρὶ διαλέγουν»¹. Προσθετέον ὅτι, ἀντὶ τοῦ ἀπλοῦ δίδει, παρὰ Σαχλίκη² κεῖται: «δίδει τὸ κορμίν της» καὶ ἐν τῷ Ἐπαίνῳ τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν: «δανείζει τὸ κορμί»³.

Πᾶσαι, ἔννοεῖται, αἱ ἀνωτέρω φράσεις καὶ λέξεις θὰ ἥσαν κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους πάγκοινοι, ἀφ' οὗ καὶ σήμερον ἔτι εἶναι τοιაῦται. Εἰρήσθω δ' ὅτι οἱ Βυζαντινοί, ἀντὶ τοῦ βινεῖν, ἔλεγον ποιεῖν τὴν πρᾶξιν⁴.

⁵Ἐν τέλει ἀς προσθέσωμεν ὅτι οἱ διαρκῶς μετὰ πορῶν συναναστρεφόμενοι καὶ τὰς μετὰ γυναικῶν μείξεις συχνὰ ἐπιδιώκοντες καὶ εἰς Ἀφροδίτην νοσοῦντες ἐκαλοῦντο λούπακες⁵.

Τὰ αἰδοῖα καθ' ὅλου ἐκαλοῦντο ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν κρυφὰ μέλη⁶ ή τὰ ἀσχηματικά⁷ ή ἀναγκαῖα⁸, τὰ ἀνδρικὰ δὲ γείτονες⁹.

Παρ' Ἡσυχίῳ ἀναγνώσκομεν: «γίτονας· τὰ δύο αἰδοῖα»¹⁰. Φέρεται δὲ καὶ παρ' Ἀριστοφάνει ἡ λέξις εἰς τοὺς Ἀχαρνεῖς (στίχ. 1149).

Εἰδικῶς τὸ ἀνδρικὸν μόριον ἐκαλεῖτο ὑπὸ τῶν πολλῶν, ὃς καὶ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων, καὶ νῦν ἐν Κρήτῃ καὶ Κυκλασί, νεῦρον¹¹, ἐπὶ τὸ σεμινάτερον δὲ δέμας¹², ὡς ἥδη παρὰ τῷ κωμικῷ Πλάτωνι, καὶ βάμβαλον δέ, φρονῶ,

1. Κλήμεντος, Στρωματεῖς, 3, 4 (27, 3· Stählin).

2. Σαχλίκη, Γραφαὶ καὶ στίχοι καὶ ἔρμηναι, στίχ. 256 (CG, σ. 73).

3. Ἐπαίνως τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν, στίχ. 1155 (Krumbacher).

4. Μόσχος, Λειμωνάριον, PG, 87^a, 2956.

5. Κοσμᾶς Ἱεροσολυμίτης, PG, 38, 548.

6. Οὐτως ἐν μεταγενεστέρῳ χειρογράφῳ τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν ἀρ. 1350, φ. 93β. Νῦν ἐν Ρόδῳ κρυφὰ καλοῦνται τὰ αἰδοῖα, ἐν Κῷ δὲ μέλοις τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον.

7. Μάρκου Διακόνου, Βίος τοῦ ἀγίου Πορφυρίου, 59 (σ. 48. 1· Grégoire-Kugener). Νῦν οἱ Κερασούντιοι τὰ αἰδοῖα καλοῦσιν ἀσκεμα κρέατα. Πρ. καὶ τὴν ἐν Θεσσαλονίκῃ φράσιν: «κρέας θά μπῃ, κρέας θά βγῃ», ἐν ᾧ τὸ πέρος ὑποδηλοῦνται.

8. «Τὸ αἰδοῖον ἀναγκαῖόν τε καλεῖται καὶ τῆς ἀνάγκης ἐστὶ σύμβολον» (Ἄρτεμιδώρος, Ὀνειροκρ., 1, 47). I. Δαμασκηνοῦ, Βαρλαὰμ καὶ Ιωάσαφ, PG, 96, 1113.

9. Ἐν Πόντῳ γείτον λέγεται τὸ ἀνδρικὸν αἰδοῖον. Φ. Κουκούλε, Ἡσυχιανά, ἐν Ἀθηνᾶς, 27, 63.

10. Ἡσύχιος, ἐν λέξει. Πρ. καὶ Εὐτίον Ληναίου, Ἀπόρρητα, 11.

11. ΕΠ, 1283, 33. Ἡ λέξις φέρεται καὶ ἐν τῇ Παιδιοφράστῳ διηγήσει τῶν τετραπόδων ζώων, στίχ. 635 (CG, 163). Πρ. καὶ τὸν κωμικὸν Πλάτωνα παρ' Ἀθηναῖφ, I, 5c, καὶ ἔπιθι Εὐτίον Ληναίου, "Ἐνθ' ἀν., 47, 48. Νῦν νεῦρο ἐν Κρήτῃ καὶ Στερεά Ἐλλάδι λέγεται τὸ ἀνδρικὸν μόριον, νεῦρος δὲ (ιδ.) ἐν Μυκόνῳ.

12. ΕΠ, 1283, 33. Τὸ δέμας ἐπὶ τῆς σημασίας ταύτης καὶ παρὰ τῷ κωμικῷ Πλάτωνι ("Ἐνθ' ἀν.). Εὐτίον Ληναίου, "Ἐνθ' ἀν.

ἀφ' οὗ καὶ σήμερον οἱ Αἰγιεῖς καὶ Αἰγινῆται μ πά μ π α λο τοῦτο καλοῦσιν, ὃς βαμβαλίζον, ἦτοι αἰωρούμενον. Γράφει ἄλλως δὲ Ἡσύχιος: «βάβαλον· αἰδοῖον»¹ καὶ πάλιν: «βάμβαλον· ἴματιον καὶ τὸ αἰδοῖον Φρύγες»².

Πρός τούτοις τὸ αὐτὸν ἐκαλεῖτο καὶ βίλλος καὶ βιλλίν, ὡς μαρτυρεῖ δὲ Ἡρωδιανὸς καὶ δὲ Ἡσύχιος (ἐν λ. βιλλᾶς) καὶ ὡς ἐπιβεβαιοῦσι καὶ τὰ σημερινὰ βίλλος καὶ βιλλίν³.

Πολὺ διαδεδομένη ἡτο καὶ ἡ ὀνομασία τὸ φυσικὸν καὶ ἡ φύσις⁴, νῦν φύσι, ἣν σημασίαν ἔχομεν μνημονευομένην παρὰ τῷ Καισαρείας Ἀρέθῳ⁵, ἐν τῇ Χρονογραφίᾳ τοῦ Θεοφάνους⁶, ἐν ἐπιγράμματι τῆς Παλατίνης Ἀνθολογίας⁷, παλαιότερον ἐν τοῖς παπύροις⁸ καὶ μεταγενεστέρως ἐν τῷ Ἐπαίνῳ τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν (στίχ. 101). ⁹Οτι δὲ τὸ ἀνδρικὸν μόριον θά ἔχαρακτηρίζετο, ὡς καὶ σήμερον, ὡς αὐτή, δεικνύει ἡ Βυζαντινὴ παροιμία (Krummbacher, MGS, σ. 167): «πτωχὸς ἢ πλούσιος, ἀν αὐτὴν οὐ βάλῃ, οὐδὲν κοιμᾶται».

'Απὸ τὰς Ἀσίας τῆς Κύπρου μανθάνομεν ὅτι ἐν τῇ νήσῳ ταύτη ἐκαλεῖτο βέργα¹⁰, τὸν τύπον δὲ τοιοντούνα καὶ ψωλὴ μᾶς παραδίδει δὲ αἰσχορόλγος Σαχλίκης¹¹, τὸ ἀρσενικὸν δὲ ψῶλος τὸ Συναξάριον τῶν εὐγενικῶν γυναικῶν¹².

'Ἐν τῷ Λεξικῷ τέλος τοῦ da Somavera λέγεται σάρκα, καθ' ἐρθραι-κήν ἐπίδρασιν, ἀφ' οὗ ἡ λέξις βασάρ ἐδήλων καὶ τὴν σάρκα καὶ τὸ γεννητικὸν μόριον¹³.

1. Ἡσύχιος, ἐν λ. βάβαλον. Φ. Κουκούλε, Ἡσυχιανὰ (Ἀθηνᾶς, 27, 63). Εὐτίου Ληναίου, "Ἐνθ' ἀν., 61.

2. Εὐτίου Ληναίου, "Ἐνθ' ἀν., 62.

3. Α. Κούζη, Μητροδόχας τὸ περὶ γυναικείων παθῶν τῆς μήτρας (Πρακτικά Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, 20, 55).

4. Εἰς Λουκιανοῦ, Εὐνοῦχον, 10: «ἔάλω· ἄρθρα ἐν ἄρθροις ἔχων· κακέμφατον τοῦτο καὶ δὲ φασιν οἱ ιδιῶται φύσιν πρὸς φύσιν». Νῦν φύσι λέγεται τὸ ἀνδρικὸν μόριον παρὰ τοῖς Ποντίοις, ἐν Κύπρῳ, Θράκῃ, Κρήτῃ, Λακωνικῇ, Σάμῳ καὶ Κύθνῳ.

5. «Ἀποσφάζουσιν Ἀθανάσιον τὸν μέγαν πατριάρχην Ἀντιοχείας, βαλόντες τὴν φύσιν αὐτοῦ ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ», Θεοφάνος, Χρονογρ., 1, 296, 19 (De Boor).

6. V, 44.

7. Wessely, Zauberpapyri von Paris und London, στίχ. 318.

8. Ἀσίαι τῆς Κύπρου (MB, 6, 163, 17-415, 5). Ἡ ὀνομασία καὶ ἐν τῷ μεταγενεστέρῳ ποιήματι Περὶ γέροντος νὰ μὴν πάρη κορίτσι, στίχ. 42 (CG, σ. 107). Νῦν βέργα ἐν Κεφαλληνίᾳ λέγεται τὸ ἀνδρικὸν μόριον.

9. Σαχλίκη, Ἀφήγησις παράξενος, στίχ. 835 (Παπαδημητρίου).

10. Στίχ. 300.

11. Α. Κοραή, "Ἄστακτα, 4, 490. Νῦν ἐν Λακωνικῇ καὶ Κύπρῳ σάρκα λέγεται τὸ αἰδοῖον τοῦ ἀνδρὸς καὶ τῆς γυναικός, ἐν φέτη μόνον τὸ τῆς γυναικός.

Εἰρήσθω ὅτι τὸ ἄκρον τῆς βαλάνου κατὰ τὰ ἀγιολογικὰ κείμενα ἔκαλεῖτο βαλάνιον¹, πρὸς δὲ καὶ κανλός², νῦν κανλί.

Οἱ δόχεις τοῦ ἀνδρὸς ἐλέγοντο τότε λιμπὰ³ καὶ βόλοι· δέ, βολέας δὲ ἐκαλεῖτο ὁ τοιούτους μεγάλους βόλους ἔχων⁴.

Πρὸς τούτοις ἐκαλοῦντο, ὡς καὶ παρ' ἀρχαίοις, δίδυμοι, ἀλλὰ καὶ διδύμια⁵ καὶ δόχεις καὶ παραστάται⁶ καὶ μήδεα⁷, λέξις συνδετέα πρὸς τὸ μέζεα, τὰ δποῖα παρ' Ἡσιόδῳ δηλοῦσι τὰ αἰδοῖα⁸. Ὁρα ὅτι καὶ παρ' Ἡσυχίῳ κεῖται: « μεζός· αἰδοῖον » καὶ εἰς τὸ Etymologicum Guardianum (p. 383, 13): « μέζεα· τὰ αἰδοῖα ὅτι μέσεα ἔστι τῆς οὐρᾶς, Σικελοὶ δὲ καὶ Ταραντῖνοι μέσα αὐτὰ καλοῦσι ».

'Ανωτέρῳ εἶπον ὅτι τὸ ἀνδρικὸν μόριον ἐκαλεῖτο φύσις. Διὰ τῆς αὐτῆς δημιᾶς λέξεως ἐδηλοῦτο καὶ τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον, ὡς φαίνεται ἐκ τοῦ Ἰπποκράτους⁹ καὶ βραδύτερον τοῦ Καισαρίας Ἀρέθα, μαρτυροῦντος, ὡς εἰρηται, ὅτι εἶδος βινητικοῦ σχήματος ἐλέγετο τότε φύσις πρὸς φύσιν¹⁰. Προστεθείσθω ὅτι καὶ ἐν Νομοκάνονι τοῦ ΙΖ' αἰῶνος φύσις καλεῖται τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον¹¹, οὕτω δὲ τὸ καλοῦσι καὶ οἱ Ἡπειροθεσσαλοί.

Παρ' ἀρχαίοις τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον ἐκαλεῖτο κύσθος. "Οτι ἥ ὄνο-

1. Διηγήσις τῶν θαυμάτων τοῦ ἀγίου Ἀρτεμίου (Α. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, Varia Graeca sacra, 24, 16).

2. ΕΠ, 1485, 48. "Ορα ὅτι ἐν Θεσσαλονίκῃ καὶ Δημητσάνῃ κανλί λέγεται τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον.

3. Ἀσῖαι τῆς Κύπρου (MB, 6, 347, 20). Λεοντίον Μαχαὶρᾶ, Χρονικ., 1, 268, 254 (Dawkins). Νῦν οἱ δόχεις λέγονται λιμπά ἐν Ζακύνθῳ, Κεφαλληνίᾳ, Στερεῷ Ἐλλάδι, Ἡπειρῷ, Καστορίᾳ καὶ Ἀδριανούσπολει.

4. Βλ. τοῦ παρόντος τόμου σελ. 454. Βόλια νῦν ἐν Χίῳ λέγονται οἱ δόχεις.

5. Διδύμια, ἥδη παρὰ Γαληνῷ. Ἡ ὄνομασία καὶ ἐν τῇ Διηγήσις τῶν θαυμάτων τοῦ ἀγίου Ἀρτεμίου (Α. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, Varia Graeca sacra, 45, 9). Ἐν κώδικι ΙΘ' αἰῶνος τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν ἀρ. 1350, φ. 99α, οἱ δόχεις καλοῦνται διδύμια, οὗτοι δὲ καὶ σήμερον ἐν Ζακύνθῳ καὶ Πελοποννήσῳ, διδύμια δὲ ἐν Θεσσαλίᾳ καὶ Μακεδονίᾳ καὶ Ἀρναίᾳ Χαλκιδικῆς βλ. καὶ Α. Κοραῆ, Ἀτακτα, 2, 109. Τὰ διδύμια ἀναφέρει καὶ Γεράσιμος Βλάχος ὁ Κρής ἐν τῷ Θησαυρῷ του.

6. Κατὰ τὸν Πολυδεύκη, Ὄνομαστ., 2, 174: « Παραστάται· πόροι ἀπὸ τῶν δόχεων εἰς τὸν οὐρητῆρα κατάγοντες καὶ ἐκπέμποντες τὸ σπέρμα».

7. «Ιστέον δὲ ὅτι μῆδεα παρὰ τοῖς πολλοῖς καὶ οἱ δόχεις παρὰ τὸ μέδειν ὅ ἔστι δόχειν, ἀρχὴ γάρ τις ἐν ζῷοις καὶ αὐτοῖς, ὡς δηλοῦσιν οἱ παλαιοί», ΕΠ, 234, 30. «Μῆδεα καλεῖται τά τε βουλεύματα καὶ τὰ αἰδοῖα», Ἀρτεμιδώρου, Ὄνειροκρ., 43, 10.

8. Ἡσιόδοι, Ἐργα καὶ Ἡμέραι, 510. Πβ. καὶ τὸ παρ' Ἡσυχίῳ: « μεζός· αἰδοῖον ».

9. Ἰπποκράτος, Περὶ γυναικ., Β', 37 (Α. Κοραῆ, Ἀτακτα, 4, 661). Αρτεμιδώρου, Ἔνθ' ἀν., 265, 24.

10. Ἀρέθα, Σχόλια εἰς Λουκιανοῦ Εὔνοοχον, 10 (Λαογραφ., 4, 260).

11. Ν. Πολίτον, Ἐν κεφάλαιον νομοκάνονος (Λαογραφ., 4, 386).

μασία αὕτη δημωδῶς θὰ διετηρήθη κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους πείθει ἡ σημερινὴ δνομασία συσθὶ παρὰ τοῖς Ἐλλησι τῆς κάτω Ἰταλίας¹ (Καλαβρίας) καὶ τὰ σημερινὰ χύστος ἐν Σάμῳ, Ζακύνθῳ, Κεφαλληνίᾳ, Κορήτῃ, Ἀθήναις καὶ Κύπρῳ, ὁ χύστον ἐν Πόντῳ, ὁ κύστε ἐν Τσακωνίᾳ² καὶ χύστρο ἐν Κρήτῃ.

Κοινότατον καὶ κατὰ τοὺς μεταγενεστέρους αἰῶνας συνηθέστατα περιφερόμενον ἦτο τὸ μοννίν³, τὸ διποῖον ἄλλοι ἄλλως ἐτυμολογοῦσιν. Οὗτως ὁ Hubert Pernot σχετίζει τὴν λ. πρὸς τὸ βουνὸν (*mons veneris*⁴), ἥν γνώμην ἀσπάζεται καὶ ὁ G. Rohlfss⁵, ὁ P. Kretschmer δὲ πρὸς τὸ Βενετικὸν *monin*, *mona*, τὸ τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον δηλοῦν⁶, ὁ Κοραῆς πρὸς τὸ Σικελιωτικὸν *μυλλὸς*⁷ καὶ ὁ Γ. Χατζιδάκις πρὸς τὸ εὐνίον - εὐνί⁸.

Τὸ αὐτὸ ἐλέγετο καὶ κτένιον κατὰ Κλήμεντα τὸν Ἀλεξανδρέα, τὸν Πολυδεύκη, τὸν Μιχαὴλ Ψελλὸν καὶ τὸν Θεοσαλονίκης Εὔσταθιον⁹, ἥν δνομασίαν διετηρησαν καὶ οἱ σημερινοὶ Ἐλληνες, οἵτινες τὸ περὶ τὸ ἐφήβαιον τοῦ γυναικείου αἰδοίου μέρος καλοῦσι χτένι, τινὲς δὲ καὶ ἀπόχτενοι.

Ἡ σχισμὴ τοῦ γυναικείου αἰδοίου, τὸ σκιστὸ σήμερον, κατὰ τὸν Πολυδεύκη¹⁰, ἔκαλεῖτο σχίσμα καὶ διάσφαγμα.

Προστεθείσθω ὅτι νῦν οἱ κάτοικοι τῆς Κῶ τὴν γυναικείαν αἰδῶ καλοῦσιν, ὡς εἶπον, μέλος, δνομασία ἥτις φαίνεται καὶ μεσαιωνική, ἀν μὴ καὶ ἀρχαία. Τέλος ὅτι οἱ Βυζαντινοὶ τὸ τῆς γυναικὸς αἰδοῖον θὰ ἐκάλουν, ὡς ἥδη ὁ Ἀριστοφάνης (Εἰρήνη, 1951), σῦκον, δῆλον καθίσταται ἐκ τοῦ ὅτι οὕτω καὶ νῦν καλοῦσιν αὐτὸ οἱ ἐκ Τραπεζοῦντος καὶ Οἰνόης τοῦ Πόντου δρμώμενοι, ὃς καὶ οἱ Ρόδιοι καὶ οἱ κάτοικοι Βελβενδοῦ Μακεδονίας.

1. G. Rohlfss, *Etymologisches Wörterbuch der Unteritalienischen Gräzität*, ἐν λ. κύσθος. Πβ. καὶ τὸ παρ' Ἡσυχίῳ: «κυσός» ἡ γυναικεῖον αἰδοῖον».

2. Βλ. καὶ Εὐτίον Ληναίον, Ἀπόρρητα, 24.

3. Διήγησις παιδιόφραστος τῶν τετραπόδων ζώων, στίχ. 467 (CG, σ. 157).

4. Ἐν Jahresber. f. rom. Philologie, 5, 368.

5. G. Rohlfss, "Ἐνθ' ἀν.", ἐν λ. μοῦνος.

6. P. Kretschmer, *Der lesbische Dialect*, 421.

7. A. Κοραῆ, "Ατακτα", 5, 221.

8. G. Hadzidakis, *Einleitung*, 39. Εὐτίον Ληναίον, Ἀπόρρητα, 36.

9. Κλήμεντος, Προτρεπτικός, Β', 22, 5 (1, 17, 11· Stählin). Πολυδεύκοντος, Ὁνομαστ., 2, 174. «Ο γυναικεῖος κτείς, οὗτο γάρ δνομάζουσι τὴν αἰδῶ αἰσχυνόμενον», Μιχαὴλ Ψελλός, Μικρότερα ἑργα (Boissade, 440 εξ.). «Ο δὲ κτείς καὶ ἐπὶ τοῦ κρηνφίου σωματικοῦ λέγεται, τὴν κλῆσιν ἔχων διὰ τὰ περὶ αὐτὸν φαρδώματα», ΕΠ, 1485, 48. Βλ. καὶ Εὐτίον Ληναίον, Ἀπόρρητα, 17 καὶ A. Κοραῆ, "Ατακτα", 2, 213. Τὸ κτένιον είναι τὸ τῶν ἀρχαίων ἐφήβαιον.

10. Πολυδεύκοντος, Ὁνομαστ., 2, 174.